

## اقترأهدذاالعدد واربع عشرة آلاف جنيه

# اجراء٥





مع جبيع لوازمها وقطع النباسالمصلية من جبيع الماكات وكذلك مجموعة مشوعة من انتکلاکساند ودراجاند وعران الأطفال وارد انجلشرا وشتگوملوثاکیا ووابواند الفار وارد السوی

القطاع يباع بعرافهات يونيتهضة ممتازة لجبيعالقليما بالعقية ندبها شركة النوبي للدراجات مستقدور من الخارج رائيا ١٨ بنارع العصر العين عمارة بسياد الدير تد ٩٨ ع ١٤ مالقاهرة

هماقد والأفران الأم مك Magic Chef بالبوتاجاز أهخم الاضران العالمية كترالاجاع سيعان سراه ٥٠ شعلاتها عتمونه مدى الحياة أجهزتها ذاست صبوابط اوتومانيكية ومميزات عديدة أحسرى... 00000 0

ت ۱۲۰۰ بدران او او کلال الوجیدول سعيد احدوان وشركاهم الاعتداد المامة ا

برومين !

لى سبديل يحتى عنه الذي يشرف على أمره أن النامرة ... وكنت النزو مع صديقي عني شاطره و وقت له ! \_ ساليس ناخذ مركب ! \_ T ياهم : احسن أمرق ؛ يعدين مى يمونني!!

محبود رفعت كلية طب العباسية

أنث تكتب ونحن ندفع

ن ، آخر ساعة ، تعلم جنيها واحدا عن كل خطاب پنتر في هده الصفحة ، ويجوز أن يظلب صاحب القطاب خطاب من كلم عند الشر ، ولحجز المحين عال من احداث حقاب أن كلم سنسوانه عاملاً بنائن بريد بجوز على بريد بعدور عدد ، أخر المساعة ، حتى لا يتحمل القرائل المساعة ، حتى لا يتحمل القرائل المساعة ، حتى لا يتحمل القرائل المساعة ، المشاعة ، المشا

كلية طبة الطباسية 
حواثر للمتنفر جمي 
زرت المسكونة امرت جواز مالية 
سمة الحسن المحربة السيمة 
ممية الاطلاح المسربة السيمة 
ممية الالسلام المسلم ، خطاب نصا 
المحربة الإسلام المسلم ، خطاب نصا 
المحربة الإسلام المسلم ، خطاب نصا 
معاد خواز التا ويضا معا 
معاد ما مال ووقت في استعادها ما مال ووقت إنسي 
والسجيما أنا على وارة إنسي الاللام ، المسلم 
والسجيما أنا على وارة إنسي الاللام ، المسلم 
المسلم المسلم 
المسلم المسلم 
المسلم المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
المسلم 
ال

2 · 5

اشتهر اخی وروجه بانتقتر الشدید د. وقد اراد اخی حسید مامنع طلوة جدیده ان یقدم اروجه مدیة مناسیة د

الرياة المراد ا انا عبن لاحد اللابين المدين ... لابه ازال الشيق والهم الذي خمم على شي ساحة أن النت المستعم الى نشرة الإخبار .. فقد اختم المتماع النشرة بوله : لا ويطا تنهى سيداني وسائل نشرة الإخبار الاولى الابت عليكر من نشرة الإخبار الاولى الابت عليكر من

مرت سيارة اماية التنابة امام مرتك المائلي طفي الصغير من مقصدها ...
المائلي معنى الصغير الإسلام المعلق المنابة الإسلام المعلق المنابة المناب

م " المراق المقد قدال من المحرير في المساور المراق المراق

بدر : ا است جمالات حسن عبد الرحون الغباري - الاسكندرية

حداقة !

فؤاد داود العباح السكائيتي سـ القاهرة ! . . Una T من العبدات لا معد وزير عطان معد وزير عطان معد المجدد المراحدة معد المجدد المراحدة ا

رابته دات بر جالسا في ظل شجرة رابته دات برم جالسا في ظل شجرة والد است ظل والراسة حضرة ... والارت دؤيل أن الم طبق المطال بعد أن ينفي من البيع ؛ السباني حد الانتظام غير ما ماكنيه ... والاسترا أن اراه الد مل صفحات القراصة برمول الراية ... فعثلا الذا المسترى من وليس

الميلي من التربي الترب

محمد زكى خطاب كلية طب القصر العبني

عصارعة الخرفة السيرة المصدي السيمياتية الخرفيان ؟ المساهد المساهد المساهد السيمياتية المساهدة إلى المساهد ، الحاص الحاص الاستيانية التيان المساهد المساهدة سين معبود حسنين عطيرة \_ السودان

> والإعلانات والتبوزيع الإدارة والتعرير تسارع المسافة الراسلات : صفول

عملة أسبوعية تصدرها دار أخبار اليوم أسسها محمد التابعي 1975 Jun

غی امین وعل امین

وليس التحرير

الاشتراك السنوى ( ٥٠ عمدا ) و في حصر والسودان ٢٠٠ قرض صاغ \_ في اطفارج ٢٠٠ قرض صاغ \_ ولسم يه دام ١٠ قيمة الاشتراكات في صر والسودان نقد أو بعوجب الفونات بريمارة : تايلون مفاجأة فى المباريات العسكرية لكرة السلة

درس للرباضيين نى مصر!

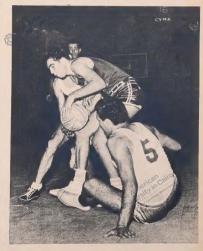


(غصوير حسن دياب)



اسب السياراة الإولى بين أمريكا واليونان بخاسسونة اللعب حا ان الحكم أضطر الى اخراج سنة لاعين:من الغريقين في هذه المباراة .

مرض اللي سيم القرياض الدويالاسترة في ترة السنة التي تمام الأول منه ، باعتقاء أدوى والسل كاري و المرض الامرض علا مان المحمد السنة من الدويالا الأمرض و المرض الدويالا المرض المواجهة المواجعة ال





في بياوة اليونان وافريكا أصيب احدد لاغي البسونان بيرح كير في حاجيه كان يزق منه اهم النساء اللمي • • في كرة السسسلة وليس في اللاكمسساء •





جلالة الملك ادريس الاول ملك ليبيا



الماحق لعسكى الروسى برفض شرب الكوكاكولا..

لأسباب دبلوماسية

تمر تلفتی الدسکری الروس بالقامالندید الله تلبارته الدولیة بین امریکا والیونان .. فادرج الل محبیقة بدی المورد و وسعت احد الدارش می تل البارات لتفاول بیشم الرفات .. ولیکن مکامی آدارش القابات سور الدارش الاردوان المروف بلک ولایات .. نشری الشارت الدارش اللان الدارش الدوس این بذیت به المروف الله الانسان المتالف الدارش الدوانات التبدل الدارش الدارش

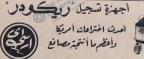
\_ الا تعيها ؟ فاجاب اللحق الروسي فاتلا : \_ ليست علده هي السالة . . بل اخي.لا استطيع ! . .

ار قال . وفاه الشعب افضل كوب ماه مثلج : وفهم الشرف الصرى ان السالة ليستخامه بالشراب الابريكي و بل الها مسالة ويطوعاته بن الركانة ولدين يقدم — . واحتار الشرف الصرى الفلمق الروس الدين الوياد والشرف الشري يعت بسرخان كوب ماه مثلج . . . كم يعد أن المحاد الدين الإياد ولشرار . . أواميل الشرف نابات الابر الى أن يقام له المام الثاني

وزيرا لداخلية يتبع بسيارته الخاصة

للرطيضيين المصريين

وسبع اليكنو ترابا مين اليرسابات الطلب وسائل ثمت تعرف بالخل المحدث الحديث ، طرق الارسانيات المواقعة المواقعة من المواقعة المواقعة





# للزم اجتله حجا ميزورا



# بطاؤات بشركة مصرللطيران

الابتعلمات وحزالأماكن بمكاتب الشركت

الاسكندرية : ميدان سعد زغلولت بمطة الريل . ت ۲۰۷۸ ، ۳۳۳۵۷ القاهرة : ميدان الأويارة ١٩٢٩م ، ١٤٠٥م ، ٤٧٧٣٥ ، ٢٥٦٧٤







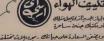




الثَّلاجة التي تفضيلها ريات السوت وت العالم

من الماركة المفضلة مود ملاية وأحجام وبقامات مختلفة تبدأ من لج ع قدم إلى ١٧ قدم تذبيب الثالج أويومانيكيا بها فزيد بعرض الشكلية





الملبوها من المعلات الكبرى في أشحاء الجمهوريين



البتاون السناد يرفسون في سرود فاهم علما احتقها جد وعداد

### أعيادالطفولة فخالقاهرة

أبياء الطورانية أبياء الطورانية في منشبة قسر مصطفي مدور بالنبرة > وكان واجسيم العراقية - وبحل غافات لا يهد موضا مجلسية على مستقد برام وشوار من ما ماه (فروس » أن اعدو الشابل الحي القليم الورانية والمستقدة من العراق المستقدة المستقدة من المستقدة المستقدة من المستقدة المستقدة من المستقدات المستقدة منها المستقدة ومنافذة ومناف

ينسطون وجهد المستمرة التران و وكانت الشيران طريف أن الاطنال نقوا بمعارمة التران ، وكانت الشيران منظر الطبح ، ويؤهران الميانو ورفسيوا وتساجروا الولت وهر بتبايتون لتذيم التيولانة فليوهم حي أطفال لترة المقراء ... 

#### آخر لحظة. تابع

## ٦ سامين مصرين وآنسة

## يخاولون عيور الماس هذاالعام

رتبع الاتحاد المصرى فلسياحة السياح المري أبو حيث التثيل عصر في سيالي رز الماني حفة العام --مرز الخاص علمة العام مرز الخاص علمة العام فيذا السياس أولان من المساس العام من شهر المسلس القلام فيذا السياس" - ومن من طولا كان مساسب الوارد على عبد الخاص المناسبة يتال كان دفاء سماح وصد الإساسب الوارد على عبد الخاص المناسبة الخاص المناسبة المنا

ضعایا البوریی ! بنغ مد انتش ق معتواماتاریم ۲۲ نبد



## الشعب شكلم وهدده هي آراؤه ا براسات الح



﴿ هِلْ تُوافق على الموعد المصدد لقيام البركان ، . وهو يناير القام ؟ \* هُلُّ لك راى معين بخصوص دخول العمال والفلاحين هذا البر لمان؟ لمان؟

\* ماذا تَرى بخصوص الراة وعلاقتها بالبرايان الجديد . • هل توافق على اعطاء المسراة \* هق الانتخاب وهق الترشيح ام توى انحقا واحداً منهما يكفي كخطوة اوليلاشتقال الراة المصرية بالسياسة ؟

الافاءالستة وجهها ، اخرساعة ، صنة الانسوع ال وطرأ الشارع -- ويعسندها سيمت: اخر ساعة ، واى طواطف الذي يريل الا الوقات لوجيزمه للبابلزيان والريا للقائل الى والدينة المقال الوقائلان عن ومنصر ووون غرض – الذي يعيه إن يمثلوا البريان -- فيراكالسام في ال الوقائل للسوا القدرين في دوان الريان كان الوقائل كون المراكز الموران المرا

#### اخروا موعد الانتخابات

کیال خلبی ہے موظف حکومة

🗨 موهد قیام البران فی پناپر قرپیاجدا ، وارى اله يجب تأخره حتى لسد مصر كل النقران التي انتابتها في الفترة التي سيفت الثورة . في حالة قيام البرلمان لابد بن السيتراك العمال والموظفين والقلاحين والتجار فيه .

الراة في رابي لم تصل الي الدرجة

موعد موافق محمد فهمى سيف الثمر \_ معام

 ليام البرثان في بنابر موعد موافق کتت اری ان بکون قبل ذلك من حق كل طبقة أن لمشيل داخل البرلمسان مادام ليس

● لا أوافق على منح المراة حق ارديج نفسها ، ولكن

مؤهل دراسي للمراة فريد ابو الفصل \_ حوقف

💣 لا أوافق على أن يبدأ ألبرلمان فريناير الو

● دُخُول البِرِلَان بِجِبِ الا بِكُونَ لَكُلُّ مِن هَبِهِ وَدَبِهِ ءَ بِلَ بِجِ ان يكون الاهضاء من طبقة من المستولية وتقسد الواجب سيواه اكانت عده الطبيعة من الوظفين ام المعال ام الفلاحين ..

• اواقل على أن يعنيج المؤاتم حق دخول البرلمان بشرط أنتكون

العمال والفلاحون فقظ محمد ابو المينين - صاحب صالون خلاقة

 مرحمه نیستام البرخان فی بنسیایر موعد سایم لا استطیع آن امید علیه شیئ لاتنی لرش أن الاستقرار لمد بدا ق معر ، بعد الجسيلاء ، ان الاستقرار عد بما في محر . ومعد تعديد سياستنا الخارجية والفاعلية .

 ف راين ان البرلسان بجب ان بكون بئ طبقة الفلاحين والمسال نقط لابهسم هم الذبن يستسلون الك

صن مادی \_ دونی • دومدتهایریان و پیز شول داریانه د پسب ان یکن فی دلت • اعتقد آن دخرل انبران پید ایکون

من القلاحين أو الموظفين أو العمال . المراة لا الصلح الدخول البرلسان ، والتي من العقول المطاوعا على اختيارُ الاعضاء لان ادراكية يساوى ادراك الرجل

موعد الانتخاب لا يناسب واشيخ سيف النصر بأله \_ مزادع سيماد قيام البركان في بناير ليسهمنامسيا ه ، كان يجب أن يتأخّر الموبد عنى يعكالما تكوين احواب سليمة ، وحتى يعكننا أن نفسم

🌒 بن المسلمة أن تبثل في البرلمان كل الطوائف معالا واللاحين وموطفين حتى بسنطيع كل طائفة أن دبير عن شعورها . 🌒 نعن الرجال لا تعرف كيف لدخل البركان . تكيف فيم

سرعة التنفيد مهدنا) بالتسورة مزعة التنفيدواري ان بدء البرلان في بناير يستغرق وقنا طويلا وحيفا

• اصح وضع هو دخول العمال والفسلاحين

ف جميع مياديل الممل

لا مانع من انتخاب المراة انور کامل ... تاجر

لان المقصود من انشاء البرلمان هوتيشيل كل طبقات الاسة عيشيل كلفلا .

 الله الله البرائل رستل الامة اللها المالة من أن تعلى المراة حق التراديج وخصوصا أن الدول الاخرى اغدت بو لا اربع برلانا

على درجة معينسة من التعليم تجعلهم يعوطون

قد أصبحت الراة مثلى أنا الرجل لماما .

كل الطبقات

يجب دخول العمال

على فهمي توفيق \_ موقف حكومة

🌒 موحد شهر پتایر موصد مناسب لق

پچب دخـول المعال والوظاين البرغسان

میمادقیام البرلمان فرینابر مناسب ولمعقد

يوسف توفيق ــ تاجر

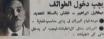
🍙 لااری مانما بحول دون اصفاء الراة حق الانتيام

الماما واجبالهم .

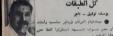
دوس مجاهد دوسی \_ اساع • اسلا لا اربد برلانا .

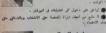
• طبقة التعلمين نقط لم بعن الوقت للمراة فـكى تدخـ البرلان .. هو احنا قادرين لدخله .





















قصة مليون و.٧٦ ألف

أخطأوا مرة واحدة فيحياتهم وأعادهم قانون السابفة الأولى إلى المجتمع

يداول التجرون الهروب من حقد القرقة، لاتها تقوت اسابعهم بالعبر الذي بعناج المهود تبير الالت، ولكن أدكان حرب الادارة يراقب بدنه كل التأسى ٠٠

ينات البلند يهمتن عن الصحالف البيضاء في ادارة تُعلِق السُخصية ويقول الشرفون عنالاان الراة لا تقوت حوافظ الميني بالعبر كما يقطرالرجال ا

أصابوا المارة في حوادث مرور و٦ الاف المديوا في مراثق باصافهم ٥٠ وأكار مدن مصر استفادة من الفانون الجديد لمحر السابلة الاولى هي القناصرة وسين ويرسيني مليخ ويشاخل صلم القرقة AR عرابا من الإنكليم المون ورسيساتة ألف مصرى -ويني مؤلاء مليسود و ۱۲۷ الف مصرى ويني مؤلاء مليسود و ۱۲۷ الف مصرى عليم قالون الماد السابقة الإولى، وعلما عليم قالون الماد السابقة الإولى، وعلما الجديد خلار استايعه الوول على المساهرة والاستكندرية واستسوط دهيها التوكر معلق المطال 6 و من العكس قباط فأن الجيئرة والفينوم والشرقية - الخل جهات عصر المالا على الحطيئة - الاول والثانية على السوداء ، واكدر الذين كانوا سيم مرا تخرج الصحيفة من قلم تحقيق التسحية ستكون يهضاه منفير صوه ولوقهاجنلة صغيرة « ليس له سوايل » يحفود السنجن لاول مرة كافوة بين اشماب اعتروجين واعدارهم تقراوع بين 1949 سنة ااما بين السناء فكانت القروم: اكثر تعييا من اعتدات وبالن امر اعتباء العمل الإنسان المثانات وبالن

صعرة لا ايس به سوين و ويقود المسل واقل اللزمة السرية حتى يستجعوا لليوجات التي مستهجم غيم من المطلبين التي تقدرت لهر جريمتهم الاول - ، ويستميتون بعدات خاصة لقدس بعدات واوراق الطالبين نامته تفعی منات واورای اطابیه حتی لابعدت ای انتیان و وخسوسان فلاسم الواحله اکثر من شبیه-، و اکثر الاسماء انتشارا معید عل ومعید اصد وجعل التسایه الدریس ال الجد الرایح، سالا اسم معمد عل مديد يبد الرحيد يرجد منه الشيخاس كلهم الرنكها جرائي رئيم كلهم صحف سدواق ، ولكهم يختلون في مكان البلاد والكنيز ا

بلا خطيتة

وأول حصري له سابقة واحدة فيأول لدي في النرفة السرية است ابو الدنيا دري هي الدولة المربية اسمه يو آلدياً بعد العال معلامة من نعج معادي و قد حكم هله في حالت المتعداد واسب عنه عاملة مستديدة - والغر واحدة في عنه عاملة مستديدة - والغر واحدة في والتجر السبة وقريس موضى عطية من سسكان غيط النب والإستداء وقيمته عمر قدر الاستر والإطابة عد معوال فيساء مع والاستر من سميستان من اللانون المؤتمة مع والاستر من سميستان من اللانون المؤتمة و والاسر من سميستان من اللانون المؤتمة و

وفي النام المناض وحدد وقف نصف طيون وسيمنانة الف مصرى أمام المماكم لأمهم خالفوا القوانين لأكول هرة، ومتهم ۷۱ الفا ض تهست التدوع في سرقة و ۱۹ الله في تهمة اعتداء على الفسسير و ۱۳ الاف اللفوة مزيوهات جرانهبومالون واضطره ألى البقساء حتى قبل اطلاق منفع الإنطاب بدقائق • كل هستا واطانون لويضي على صدورداسودان ويترقبون ضمتا هائلا في اواقى الشهر الثائم ء • آلاف من الكاس الذي كانت لهم سابقة واصعة يطلبون الخراج تسهادات بيضاء لهم ، ليعودوا الى أنسالهم ، ويعارسوا الحياة من جديد، وواجه البوزبانس سيد والكريم دوريش الركان حسرب الاهارة عدد اله هط الكبير " واضطر الإلاستمالة الدواليب السرة يقوات من رجال البوليس لتنظيم هذا

ويشركن النشب ط في حقد الايام على غرفة سرية جسخمة مكتوب على بايها عقلم السوابق سريمنوع المخول قادب



علاب حدث هذا الإسبوع في دنينا المالية على حصر المراب الكبيرة الكبيرة التي وتورة هي المرف البيرة الكبيرة التي المحدوق ٨٥ دولايا فسيخنا الردم يأسياه المكافئة وحسيلات عظاياهم ، ويسانات دلية عن ذاويهم ومعاهيهم ال

المستقبل والمستقبل المستقبل ا

وحدلت عامل كثيرة وأضحار الكثيرون منهم الى أن يسرفوا للجريسة يسمه أن أغلقت أمانهم أيواب العمل القريات ا

ركوب الحمار هو السبب والأن من الدين سجونوا استاهم في المختلف و الدين سجونوا المام العساكم المستاكم المست

بارد وسجل المانسوايق حافل يقفت 1 مصرك الل تهمتيم الهم استدوا على ١٧١ المان مسرى في تهسلة شروط مسرية و ٣ الإقد فلاح المفاوم مزرومات مسيقم وجرائهم فو ٨ الاف سائق دا في تعالم المرفز واحسسابوا

رسنة الاف اخرون حركسبرا لايهم حسوراً في حيال ياهمانهم وكل عضا في عام واصح \*\* وكل عظ حصاء من عام واصح \*\* وكل عظ حصاء عقام الدين بعض أن يظهو المناسبة عقام الدين بعض أن يظهو مدة عرف معمدة داخل الدين أي أخر واليمية يقموا علوا أمري المناسبة ال ميلاد المجائز من جديد رمناما سسعر قانون الناء السابقة ل بدون قيد ولا ضرط ومنت ال

رُيْرِ الدَّاطِيةَ وَوَزَيْرِ السَّدِّلِ وَمَدِيرِ نَطِيقَ التَّمَّصِيةَ يَرْقِيةً طَرِيقةً مَنْ مَوَاطَنَّ منه على محمد علوان من السَّنطة

ه عبری ستون صنهٔ وجلست ادیمهٔ شهور انسیم ماشیهٔ جاری ، وانا الیوم ولفت من جدید قارجو تغییر تسسیهاد: میلادی وربنا معاکم ه

وتزاحت عل ادارة تحيق النـ

#### لاتبعث عن المراة !

ويعد مندور القانون اردم القسم الخاص بالنساء في ادارة الخلق القنصية المات من النساء ، جان المحت على العنجية البيضاء - ومن كل الطبقات كان الخليط العجيب من بنات البلد . والموظفات والساملات والمرضات ينتظرن في طاور طوبل يجواد الموض الوجنود د عاور طون بحوار اطوس الوصود ما عالم طون و السبب هر ال المد المحسن المحمد المحمد المباء الوصوع عن المحمد المحمد المباء المحمد المباء الموجدة المحمد المحمد المجاد الموجدة المحمد المحمد المحمد المحمد الموجدة المحمد المحم

ويقول البرزياتي عبد الكريم هرويش معدا يعبت عدد الساء فقط ، الما الرجال فانهم يكتفون يتلطيخ الحوائث بيسمانهم ، وذلك رغم ويود الإسواض والصابون - ووجود الاسماد لحي الكور المالوي كفاك ،

الموقى مع ذلك فنعن في انتظار الألاف من الرجال والساباياغادوا مسعالهم البضاء الحالة من الحليظ الاولى من على ولا أوقرا المواقط بالنبر " وحتى ولو تعاركت النساء على العابرية وطلاء الإطائر





## **فَذَدُهُ حَزُوف وَصَعَة "ارُرُ** بين دسيس ليبيا وحسسن ابراهسيم

دمت الجلية البسخى الأطام) بالصحراء الفريه السيدمعطي بن خير رئيس وزراء ليبولوالنه الجنساح حسن ابراهم وزير الانتاج الى تناول شام القداء ما طابقات إلى الماهية إلى أول الماهية الموافقة ورفيه الأرسام ورفيه الأرسام ورفيه بالأرسام الموافقة المدينات الموافقة الموافقة وربه بالقسام الموافقة الموافق



حمم الزاد الوانا مطالقة من الناس جاءوا البه من جميع انحاء مصر والعالم . . .



- أبريق واحد
- ومجموعات ضخمة
- وشطرنج من



ها، بعلى أيس فاروق تنجله احمد عاؤاد سبياع هو الا تو بالزاد العالى









تسفت على على المائدة مجموعة الفلسيات والاطلم الشقولة المروضة للبيع في هسلطالزاد الكيع

الا اونا .. الادوية .. الاترية ا

الی مدم میں جو دراہ علم عمل بد بعد البلہ بدم منید ادامی سے امد خیر بن مدن عصد البادی الد عمر بن حدد عصد الباد الد عام بدن المستدارة السامل المسام والان البادی ورسطل براد معود بی بوم صبه علام ایسمال ویک اخود چی محمد است کی صراحه شیروات محمد ایر بوم بها ادوره میساخ

العاء الحد الإدس وحد رون هد كاح بعدر المله فيسن وحد رون هد كاح بعدر المله فيسن عرد من القدور الإسراق الأمة سمستم وديد عمر برائمية الجمهورية ويبيدة فد أواد مديدة بالمية المعهسيات الحملة

وقد النمية قردة الإستاد لتنام مصية رسي فسية النمية بالكنة وطهة الى الأصور و إلى منها ساحة إلى إلى إلى و بني محدد عصد التي وأك مسترك في النمية في براحد وقد ألتان وأضاف المروسيار بعد كان العادة الى بعد بعد الإسرى

مه کو افسانه او بید بن لامری امریکی می فقسید وجی اسلم بندره ای بنوالها افراد وجهاب علیه اسریان بدینه مطر انتسباری بسید بدیرات السهاب این بی انجه الصدیدات السیول روشه بند..وی نیس وجی اینچی و



شنه دوه جنيها معت العطور الكهمان الحر

حضمی عنی الابرس ومعیضه واسط وسال منا الل ۱۹۵ حسیا ادعیا السید منا الطبقی الد مع السند موسی شمی مرحمی م انتشاه حکون می ۱۲۲هطشه و زیر ۲۲ کیلومردها ۱۰ مین تادد ۱۹ مسید، دما

سياب فعلد ومنه منهات وهسه ومنه منها منها وهسه ومنه المنهم المنهم المنهم المنهم المنهم المنهم المنهم وهسه ومنه ومنه وهسوسه ومنه وهسوسه ومنه المنهم المنهو ومنهم المنهم المنهو ومنهم المنهو ومنهم المنهو ومنهم المنهو ومنهم المنهم والمنهم والم

دلسرر والاستوادات أطري الراد رسا - 
مرس مع العروسات طب سباق 
من مع العروسات طب سباق 
المرسات طب السباق 
المرسات طب روابها من طروق 
المرسات في روابها من طروق 
المرس على المودول المادول المداول 
المرس المودول المداول المداول 
المرس على المداول المداول 
المداول المداول 
المداول المداول 
المداول المداول 
المداول المداول 
المداول المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
المداول 
ا

سال مع الفصر من المناسبة على مناسبة على مناسبة على مناسبة على المند المرسوع الاقتصاد الله المناسبة على المناسبة المناسبة على المناسبة نهاية الطاف

نهایة الطاقات و من ارادمیت الطاقی و من ارادمیت الطاقی و مناسب م م این الحید التحق المادی ما الحید التحق المادی ال ميرانه المتروعات السامه التي محقها الثورد لصالح السعب ""

ابريق من اللغمة التدينة وصل بنته ال ٢٥٠ حيها دلتها ٢سيد حديل الطبع





بعودج فصر اس الوجود ، عن اللب الشعولة بالنب عز قاعد من الابنوس





حلم طاره عن بور سعيد السسترى مزاكرات بما طبعته ٢٠٠٠ جبه



رخ ماحبنا في الامتحان، حق دعته الجامعة. وانباته بهمسيتمرف بالمثول بين يدى الحضرة العلية الخديونة ، من غد ، اذا كات الساكة الخاسسة بمسد الظهر ، وان طبه ان يتهياللسعر الى الاسكتدرية طهر الفسد ، وسيقدمه الى الجناب المالى ، عضرة صاحب السعادة احمد تعيق باشا ألدى سيسادر الى

الإسكندرية في نفس الموعد وفي منس التطار ، ووحمالفتي لهذا السأ وجوما معمداً حصاء كان فيه السرور والفرق ، وكانت فيه حبر ا مرة ، نسس فليلا على دلك الفنى الارهرى النفير الصريرا رقى في هذه السرمة الى حيث

لقى صاحب العرش ، وابن هو مى صاحب العرش . ، ؛ وأبن ماحب العرش منه . ، أ وكبع السبيل الى الاسكندريه مع من يسافر ؟! وغلامه ذاله الاسود لا يحسن أن يصاحبه في عوارع الصاهرة الا في كثير من ركأن السكرتير قد احس شيئا من حسيرته فقال له متلطفها : لجهد والماء ، فكبف سصاحته وسيكون سعرك آلى الاسكندرية هده المدنية الميدة العريبة ورجوعك منها على نعقه الحاسمة التي نعوم على ساحل البحر في افعى الإرس ، وكنف نصاحبه . . فابتسبم الفتى فى موارة ؛ ولم برد على أرشكر نمايصر ف. افعنی الارض ، و صد ایر الفصر ، وکشف کمون(دخوله

الثياب الرثة

رثم في اي هبئة بدخل علي الأمير . . أ ! افي ثيابه تلك الرتة مسلامه دلك الوسر الذي كان حمل في أصنعه أرسين أردياس التي لبريكن برخى عنها ولابطمش البها ولا يظهر فيها لنظراله آلا في شيء من الكرة والحياء . . ! ام في ثياب أحرى ثليق بلقاء الامير رس له يهده الثياب . . ؟ وماذًا صع بعاد أن يخرج من القعبرة رفيهك في هده الرحلة" وأبن بقضى لبلته في هذه المدينة الفريبة . . ؟ ومن له بما تحتاج اليه هذه الرحلة من النققات ؟

وهو لانطك الاقروشا لانتحارز المترة ولا سسميل له الى أن الله الحيسة تسينًا ، فلم مبرف اخوه قط كيف يكون منده اکثر من جنیه بنعق منه حتی اذا اترعلیه تکلمـالافتراض س سديقه هذا ار ذاك ؛ حتى مكرن اول الشهر

وراه مساء دلك النوم رأسيا

مساطا في الكاوب الممرى ،

مسحك مل، شدفيه ، فقد لقي

القمع ، لقمه ولم علم الب

شبيبًا ، وأنها أنياه بأنه ميساق

سَ العد أن صحبة شعيق باشاً للشرف للقساء الامير . فال

المسديق منهجا: سالها

وَسَتَرِيحِ غَلامكُ هَلَّهُ اللَّذِي انْقَلْتُ عليه في هذه الإيام . ثم سكت لعظة كانه كان يَعْكُر في شيء . .

أردجيب هذه الجواظر على المراطر على المرجع المرجع أحراب على سكر بر الجامعة - من الدي الدي هذا التنافستند

له معظما من هده المناطف ألس كان الارهريون سمونها الكاكولا

اويطول الى دروسه قالسوريون وتعرص له فی باریس خطوب لا تشــه الغطوب الثی عرضت له وقال الصديق الريطل عنوي ديد بنا أنه قد حارك بعسرين حبن كان بختلف الى دروسه في الازهر او في الجامعة ، فاذا بلع حسور وال العني الي فال البيدائي: فهلم معى فليس التطار مدينه الإسكندرية دهب الله بد من توك للمني عبه الامير قال الضي : توايي توك ب ؟ قال الصديق : اصحبتن ولا عليلو العتى وصاحباه ، الى القصر في مربة فحمة كانت تنتظر البائها ق المحطة ، والفتى بشكر نفسه ، وشكر هذا الترف الذي لا عهد

## ه به ، وهــو أني الوقت تفسيم حائر ذاهل بفكر فيما سيسمع

كيف غيرت ثيابي المرشة .. ولبست" الكاكولا" وأمسكت بالشوكة والسكينة لأول مع ؟

> مرفيها بمني صفوه بأرواره طك هي احس کان شيخسه فد هي ، وکانه قد خرج من طور طوار حماته ، رَدَحِل فيطورُ

الى الاسكندرية

ولوبرد العنى أن سرح الفاهر» دون أن لقى أسباده لعلم السند فسمى أنيه حين أربعم الصحى م المع ، وللقاه الإساد حما به بصمهالبه وقبله ، وقال ، أمص الطريق ورأى العنى بعينه في الطريق الدرجة المرجة الدرجة الإراق التي المربعة قبل دلك المرابعة قبل دلك المرابعة ا ایوم ، ورای نفسه بین صدیقه دال وبين شميق باشا وليس ديوان العديوج - وهيئاحقون دي اشاف من العديث ، والناشا

من الامير و فيما سيقول له مم الامر رقد ادحل على الاسير . فاذا هو بلقى رحلا كفيره من الرجال المتازين الذين كال بلقاهر، في

الجامعة من أعضاء مطلبيها ) وأذا هذا الرجل للقاء فيسماحة سمحه دريته من التكلف ، وإذا هر ياخيا بيده فيجلب على ارْبَكَةً وبعطس عليها ألى جانبه ، مهنئا له بعوزه ، متمنيا له الخير والنجح فيما يستقبل من الإيام. سائلا أياه بعسد دلك عما يريد ن يصنع نعد أن ظفر بدرحت تلك . . قال الفتى : ســـــاحاول السخر الى فرنسا لادرس الفسخة أو التاريح ، قال الامرا الفلسفة أو التاريح ، قال الامرا الله في الفسفة ، م، قانها تفسد المتول . . !

نركية لم يعهم منها الفتى قليلا ولا كثيرا . ووقف بعد دقائق ، فوقف العتى ومسحمه يسمبق باشا الى خارج المرفة حيث كان بنتظره صديقه داك . .

واحدا منهسم كان حاسر الراس

كُرْملاله ، ولكنه لم يكن يمسك

فلسسوة وانماكان بمسك طربوشنا

ق يده . . فلما سالت عن هذا

الفتى انشت بأنه منصور فهمى

وبانه ندرس الطسقة ، فعلمت

ان العليفة قد اقسدت عليه

عقله وذرقه جميعا . فصاحب

الطربوش لا يرفعه عن رأسه ولا

اخذه بيده حين يلقى الخديو ، وصاحب القلنسوة لا يتركها على راسه وانها باخلةها بيده

في مثل هذا القام ، ولكن صاحبنا كان بدرس الطلسفة ، لم اغرق

ال يترس الفسعة ، ثم اغرق مى صحك متصل ، والمتى مفرق في الوحوم - ، قلما سكت عبه الضحك ، قال وهو يضع بده على ركبة الفتى : ستساقر آلي

عدت الىشفيق باشافى رطامه

فودعه شفيق باشا واسلمه الى صاحبه وعاد هو الى الامير . خارج القصر

والبيل الصديقان من القصرة والبيل الصديقان من التصرا لا يعقبل بهما أحد ولا للتفت اليهما أحد المترجا من القصر فلم يجدا عربة تتقل هما ، وإنما

مضيا امامهما يقص الفتى على صديقه حديث الامي السه ؛ والصديق يضحك , ثم يقول : هُلُمُ الْيُ مُكَّتِبُ التَلْفُوافُ لُسَيَّةٍ الحامصــه بانتهاء المقــانلة . ثم لحامل لانفسسا ، قال الفتي فسننسىء الحامعة غدا حين نعود قال الصديق: اسكت با احمق

مذكرات طه عسين (٩) إياك والفلسفة فانها تفسدالعقول!

> دان هذه النرقية ستكون أعظم مطرا وأمند أثرا من المسابلة بعسها « سيعراها أعضاد محلس الاداره وسمضى على ترددهم في ارسالك الى فرنسا . ودهسا الى مكتب التغيراف ، وكتب المسديق الى الجامسة هذه البرقية ، لم يؤامر فيها العس وأنمأ قراها عليه بعد أن العبرا

حضرة سكوتيرالجامعةالمصرية بالذعرء المسلم المتراب المتال المال رمع المتراب المال رمع المتراب المال رمع المتراب المال رمع المتراب المتراب المتراب وعنيا ما اطلق السنتنا المعمد له والناء عليه

وانعق المسديقان سامات حساوة في الأسسكندرية . مهمان على ساحل البصر ، وباخذان في الوان من الصديث

فيها قلبل من جد وكشير من العث . واستكشيف العتى في صديقه خصلة لم يكن بعرفهــــا سه وهي الاسراف على نفسه ق الاكل. قُلم بكنّ بلقىشبــُنا بؤكلّ مما بحمله الساعة المتحولون الا اشتری منه واقبل طبه بردرده اردرادا ، والفريب انعاقبل على عنائه كانه لوياكل قبله شيئا. لم قضيا للتهما في فندق ليمر الصديق باسمه ، وقال لصاحبه فال حسن ستسافر ألى فرنسا لان الفنادق بتسمى باسمها ، ونسب البها . .

ولم ببلع الفتيان مدينة القاهرة ، حتى قال الصديق لصاحبه : اذا أدى اليك علوى باشا جائزته فاذكر أتك مدين ل سنه جنيهات واحملد أل تنظيء في ادائها الي ١٠٠

#### أضراب عن الطمام!

وكان فيض هذه الحاثر كانقل على الفتى من لقائه الأميل لم نقذ دعى الى المشاء على مألدةعلوى باشا. معاساتلته اللين امناهتوه. فجلس الَّى المائدة ولكُّنه لم يصب الإلوان التي قدمتهاليهشيئا، كأن شديد الحياء نظمه وكأنت المهامة تمألك تفسمه وتعسمد عليه امره کله . وکان لا بدوی ماذا نع بشخصه كله وقدوضمت امامه ادوات المائدة فلم يكديمسه حتى ادركه منها فعر شديد . . ماذا يصبع باللعقة ، وماذايصنع بالشوكة والسكين وكيف يتصرف

بها ... السن الحير كن الحير ي أن طلب في مكانه هاديا بيساك اشعاق وطل في مكامه مادياساكما

ولا حدوابي بهذا الفني البيالين مسهم كأنه النيسال " بد انقطف اعلاه على اسطله . وهو معرق في السكور والصمب لا صبح شيشا ولا بعول شيئا، كان سيحي ال تحرُك بدُهُ أو لسانه ، وكال سنحدى من سكونه وصفه ،

أن تعود اليه حريته حبر بردالي علامه دال الاسماد الدي كال بسطره غیر نصد ، وکان علوی باشا وحده بلم عليه والانسيب م همسده آللون او دال علما استاس منه ، قال فی سوت حرس ارجو ان نکون خادمك قد آمد لك ما نمستك .

وهرع القوم منطمامهم وأحدوا في أَطْرَأْفَ مَنَ العَدْبِثُ وَشَارِكَهُمُ الفني في نعضها ، ثم قام الدائما فادار مفتاحا في خراته وحساب البه درجا من ادراجها تم اعاد اغلاقها . تم اقبال على الغني قدس في عده ورقة تصبياجينه لها عرقا . قلما أصبح عرف أنها

ساكنالصا لا بحرك بدا ولا لسانا وأقبل الاسمالة عني طعامهم

كانك الشميك الذي دعي الي المشاه لينسلمه وادىالسيدسه وأجار خدم الجامعة كما إجاره علوى باشا ، وبقى له جنبهسات تسمة سطا عليها أحود علم يعق له منها شبكا أ

على أن علما كله لم م سرالعني عه عد الحاسة فهي قد علقي ر دد دار بهسسا میجب آن تم الجاممه تومسدها والدس بكنت البها عدًا الكياب

الإبتهاج سعرابته الى أوروبا بعد أن أبتهج اشدالاسهاج كذلك بعور انته بدرجته الحامسة ماحيالطوقة ودان المدينة للمرية وكان يتحدث به الى الناس، وكان كثيرا ما يقول لاولنك رهؤلاء ، 4 في خلقه تسلون . هذا اسمف بسى واحمهم على حد\_لا واقلهم نقلة . قد البح له ما لم يتح لاخوته الافسوياء المبصرين الذين

كلمونى من المعقة ما اطيق ومالا اطبق ل تتحسنالصحفعنواحد مهم وندات الحاممة البر نوعدها، ولم يقابل الخديو واحدا منهم ، ولم يخطر لى ولا لواحد مسهمانه وقدت صم العني الى معتبها سارس وارسلت النهجة الكناب صدر المرم الديور فد يسافر الى أوروبا كما سافر البهأ ابناء الإعنياء . وكان تصارى

اطمره المعرب الداور المن الدرسية اطلع منصل الادارات على الدرسية المعادم من المدارسية المعادم المدارسية المدارسية الدارسة الدارسية الدارسة الد يكون سعركو في الأسيوع الأول من شهر المساطين القادم

ما تمنيت لابني علما أربعلس الي عمود في الازهر ليلقي اللروسي على بمض طلابه . فاذا هوساعر الى باريس تلك التي نسمع من احدثها الإماحيد : وكانت أم الفتى راضية عصا أسم لابنها من النجع ولكن رصاها كان مرا ثقيلا . كانت نفكر ق حال ابنها وقيما سيمرض له من المطوب في بلاد الغربة وفيسا سيتكلف من البجد ويعتمل من المنسقة وكاتت كلبا رآت النهاجه وابنهاج أبيه ثقل عليها هسلا التعكي وربما استخفت بنسوعها حتى لا تنفس طني الاسرة علما

فرحة لم تتم ٠٠ والعسمل العنى دأت يوم الى القاهره يتهنأ السعرالميدولكنة لا يكاد بأخذ في ذلك حنى ينقلب ورحه حزنا وسروره الما وأوهة. فقد اعلنت العرب واستردت الجاممة طلابها من أورونا ووقفت ارسال المثة الجديدة وأضطر هم العثى الى أن ينتظر ماذا ينتظر القصر ام يطول .. ؟

ومدا اغطرا لسيرهم بلاها و منوا وادر نميار وليس الجامط الصرط الحلم السعيد

وكدلك تحمق هسدا الحلم

السعيد الذي داعب بعس العبي

وداعيته نفسه أعواما رأصسم

صاحبنا عصوا في نمية العاممة

وتفور أن بعنو النجر عثى الناجرة

وتفود أن نعش التحويمي مناهر و أوكس في النام من شهر أعسطس وسافر العبي أني أعدى التسميد حيث كانت تقيم أسرته ليسووع

ابويه عاقام في أسرتماسابيع كانت

تتير في نفسه كثيرا من الشجون

فقد کان بری اداء مستهجا ائسد

كان يتحدث بذلك الى اهله ،

للمذكرات بقية في العدد القادم



لماذا تدفعی اکثر ؟

يهتى مدة طوسانة

اقطع هذا الكويون والوسيلة الأي اللحامضات وعراست



#### تعدام والمراسسلة مهر بشراره

للتعلى الأوبي والفني المراسلة واعتمان بعمان مصرالجدمة

الترسة الديبية وي جسمك تكويا معيمًا وأرفع عدرترات ولترسة البديك عام السعسد النطبيق دس العَصِينَ شاركيد كُدُ العَصِدُ الساحَة فنُعِوْ لك الاطاعدة كلكسد

عددارا وقطارا لأسة

بوريل المثلث الطاسة العودية عراف تؤس مأنشب بالمشان مصربوت الوام العالي الكوت شومالاردن لينان ليبيا مصوالجديدة حمورمة مصر شارع عتمان بن عفان NEW STREET, ST

مةر المعيد تعديسها لمعلوم واللعائه لجسينة هذا ميركا ونه اسحاد المعالم العرجي ويلاجها أن العلوم واللعاشرة هشا تريان ونثرج والملفة العربية

والابشراك والمقادمة وم على سدالتمقيط البسيط. أكثراليفا الذن لنمرس المشتث كباما الابصاحمت هجعا وستسبيا Hotalise inglish الاجتزال لعرف

أعمال السنولي اعمال السكواري هنيسة المادي وزر البيع

كهرمة السيارات هديةالسالة اخترال انخليرى

# الخهية الذين تطلب فرنسا



رست الديس ٠٠ مركزه في الباكسسان في ومو بعيش في القاهرة فريباهن الاحداث في تونس ٠٠٠

# واحدمنهم أعلن نفسه امبراطورًا

تلقت الحكومة الفرنسية اندارا من زعماء تونس، بجب أن تصدر فوراعفوا شاملا عن خمسة من الشيان التونسيين . . وكانت المعكمية العسكرية في تونس فداصدرت ضدهم حكما بالاعدام غياسا . .

ان تلاثة من هؤلاء الشيبيان الإعدار وبراه اوسه واولاده ۱۰ وگاب امن مسهر خصله لر یکی صرحا این مله ارازد منحلو اسیمه آنام ۱۰ توجه شخه يميشون كالجئين مساسيل في مصر ٠٠٠ وواحسدا منهم يعش في أبودئهي بالهند - والخامس في دمشق - -حقا في طالب اعظام من الوصل وي ل تحد المالية الإسراد ، و كلف عضاب المحالية الحديث ووضلة عضاب المحالية عراسته الحديث ووضلة عمر عاد عشا واسان الوصلة عمر المحلة والاسان الوصلة

ولكن يبدو ان فرنسا لاتزال مترددة في اصدورالعفو عن هؤلاء الشبيان ٠٠٠ انها تختی آن یعودو۱۱ل توسی در روا معارضة قویةضدالاندان الجديد اللي عقدته مع حكومة

امی سبس در را هد الایش راسید برای ایسان بسی عبر نومی بازی در درخه باشره بوده از بلاش و کان هما آرغیم خواهی دخه لاشا از مکامه فرانسا مدوعة فرينية حت به ای ادعار فور رسان ، بناء وارمنق صوره منه ای ا فر می عبار رسان مکومه برسی ≢##

at 30 a QV minus and a particle of the control of t

دائله ، و مسها دریش و کبد ردی و س کل طورستان می اشت سال به المدرالایس الوسان این این ریز ساله وصله دویشه و آنات مطالا کی ادیما اشهر دویشه و آنات مطالا کی واکارت اسان همید برست الرویس دائله ، و کال قد عرب می حکم دائله ، و کال قد عرب می حکم

وقال را این اغرضه منتخت فقط میما اسطت القوان:الاقانیة شیطالقریف بنا مه این برایا لاداره افراسیه فه انهناوت قیات کتابهارندریما تعسها بند اصلال قیات کتابهارندریما تعسها بند اصلال

ورسی واقعه بالانه مستان می احد معودی و سر واقعه بالانه مستان می احد معودی و سی واقعه بالتا باکی و سی استان استهای اعدر اصام اهر سی و کان استهای اعدر اصام اهر سی و کان استهای اعدر استان اهر سی و کان استهای اعدر استان اهر سی و کان

بالله براج المسودية السادية وردا وما السادية وردا السادية المرسية وردا مصحة بالما في الموجود والمسادية وا



قلب بأى تومن السابق ال الحبيب نامر أن يحيل رابه الجهساد حس جود الراعيسة من اللكي - وكا ذهب في رحله الموت ال الماكستان - حمد سل طبيعة وعلاك رابة الحيساء من عبساء

الوكولي فكويوشي والحاييج العرابسي شنيان العنانع كويت



الماكينات المباونة الترومات على الوزية المطبعة في كافة مسوائي. الحكيم العربي والمعيط الهنمي ،احسن طائمته عصائع بريطانها من المعركات المبارة . اطبوها من خلات ثنيان الفاتم \_ كويت

الزيد العام الكوي مخيان الفائم بحوي



# عدامهم في تونس .!



حسسين الدريكي ، اصغم متهافار مسبول فطكبوا على الخوية واحد بالسيعين ١ مستوات ، والا غر بالسيعين ١ مستوات ١٠٠



### اذا فالقت هذا التنفي في الطريق فاعرفانه كان اميرهاورا فام سسته السيور واحارفاني ان يتعلون مع الافان ، كما وفاني إن يعترف بسلطة فرنسا على بالاد ٠٠٠

معاهدة تماثل فجارى بيمائهديه والبوء: لبادلة السردين عظسكر واقلس الحليب \*\*\*

ويندو اليافوقت لم يستف الاسوطور لكى تعد هذه المناهدة النجارية لا فقط برات فوات الطفاد على شواطي، التعال الريفينا وعدات جيوض المعور براجع

أريشيا وهلات جوش التجور مراجع وثان الإنجر طراجع وثان الإنجرة حرب فالم المراجع المراجع

مادات من المراسم وقال في حيستان وسر ، من مراضا ، وسمل ماذاة وسر ، من مراضا ، وسمل ماذاة المراف المراض الماذاة لي المراض المراف المراض المراض المراض المراض المراف المراض المراض المراض بيان مراض المراض الم

## بعي شيء واحد . تعبد خلا الزميم صالح مي يوسف الي جيما حيثميت التي ترسا بالداو

ال المحافظة على عرب بالملور وقال في ملا الإندار - . يجب ادخال المادالات حوهرة على الافتاق بعيت المساولات المحاومة المرازينية أمهيشولة من الاس العاطمة لليلار الإ

لليلاد إذ وحدد تامين مسوده اللاحثيين التوسيين في ليبا الى يلاحم فوراده وبيب اسماط عقو تسامل عم مؤلاه الحدسية المتكوم عليهم بالإعلام

وفيدل أن يطير أل جنيمة قال ..

الاستقلال الذاتي الله الذي المستحدة المناصبة الإطاق المستحدة أرضات الارتفاق المناصبة الإطاق المستحدين الدين معلوا رابة الميقلا في سبيل المثلا الاستخلال من الودة الى المستحديث الما أن توافق فرسنا علم الاستحداد الدول على الاحم، ... إلا أن توافق فرسنا على الله ممالك المناق الدة إلا ممالك المناق الدة إلا الممالك المناق الدة إلى الممالك المناق ال

اراسمع له میل ارتستان الامپراطور دوانی امرامیم علی ارستیال الدم العام وحدت وان بیش حارسه فی خارج وق مكت الحاكم الدام دار الحدي

وی صد فال بین السخا

اسط حساده الإخرادات عبر الموادات عبر المهدمة الموادي حادث المهدمة الشاء المحدد الموادي المواد

سرسيه هلى توسى كليه لم يعد يشرب بهاد المنعده . . لم يعد يشرب بهاد المنعده . . استيقاً . . الا تعرفـانك تعاوم مهاد الاجرادات و المسكومة الركزية . المواهيم ه . انا حستمد أن أنافي المرب على قرصنا اذا كانت فرمسيا تستيلي إن تعاومي الآن

ي تلاوسي ... اصبيانا . ولــكن الالـــان امرفوا يوضع فرسا الداماني في اوسي .. الواقعيم .. ان موقعا تي الماينا هر ري قوانيا جيني صدوقيا تي الماينا هر رسطا بها الاحلام الإصدارات وحدها، استيطا .. يشو أن طاتي لم يصد مردوما فيه . . ايواهيم . . ادنقب دلك وايدو ال سعر مكتبي وارس بلادي في البطل ! ا

\*\*\*

ومن الإسهال السنية من الهداء ومن الإسهال السنية من الهداء ومن الاسمال ومن الاسمال التر من الاسمال ومن الاسمال والمراس المساورة المساورة من المساورة من المساورة من المساورة من المساورة من المساورة المس

وقال له ابرکوم ابه برجو ان انحام بقیه مقاطبات ترسی، حلوه و بطالک انتخرر الیلاد کلها من دود فرسنا .. ودهب روحل بعد آن کله، احد معاویه الدحول ومباحثات باليه معالامبراطور

السار الوسيون مها . محمول سرة الم فرود أو عرو المحمول المحافق في وسن معتبه ويما أسرات على واسن معتبه بالأعام المحافظ المن والمحافظ المحافظ المحافظ المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المحافظ المنافق المنافق المنافق المحافظ ال الدور ومد موب, اضا الطولوم التهسيا سعه وسية الراسيانيا طالبه التقيمه

فضفه وسنية فاراسيانيا فظاهه البشيميد الما «مداره سيري حر و مدا السادا ، وعرف المامة ادرية هسنة هولاد الأخبرار حداد المام استدمهم إلى المامرة على مشها

\*\*\* سود مرة احمدي الى توصى حيث لعلم احماد اللبان .. أنه ايراهيم طوبال اللي لمب دورا وطبا عثرا وقال الحبيب تامر فيد كلفه بالبلاة شكيلات الحرب إلمدينة المهدية ، وهي طاق صد مح ماثني كبار منز ال الشرق

من مد مه برس الم يكل معر الراهيم وقتلة يزيد على الناسة عترة ا ومع ذلك السنظاع ال

ENR

لعد كتب ابراهيم طويال مذكرات عن السنة الاشهر التي قضاها حاكما لهمه الإطبر أنها مالكرات تفصيلية تنس الاثر من ١٩٦٠ صمحمة : وهي تصعف دويعة بعد دليمة الإجرامات ألى المعيا شباب لم تتجاور منه هذا علما عندها أطن طب 

ومد مدخل الدية توسعركب الديم الدام الداريس .. طب أن يعر -- ووقفت الكيشسيا

وكانت هذه الحاولة هي السبب المباشم وراء الانجاء الذي وجهته غرسنا ال البأي مد الحرب الان الت الموادر مع الإلمار م م عن العرش وعلته الى استيكاري م مت حت مان مدد عدد سوات ال ال تعاصباً ثم عملاً بين حوّلاء النسبيان والسلطات الآلب، والساعات الإياب الدرسيين ، و وفرات به المساجي مص المسافد الرسنية والدوائر المربية باش بالمسافر الرسمية واللدواتر الدرية در ومنتظاما بالتراتيماسطالالتوريون وأن لفض أن ممسافطة و بالورو با الني عرضت حماية عرسا على المسالا الوسيع أصبيت عيز خان موضوع ووعد المسافدون النوسيون الا بتروا مرامل أمام الاللي \*\*\*

وجلس يتفاوض مع روميل.!

-

وقال سلوط باريس بعدة أيام كان

اصمع النساق برقاسة الحبيب تدر واساهدوا على أن يعطوا على احبيباء الحركة الوطبية عن حديد . وكل واضحا أن الاقان بتسعون عدد اسركه

المرابه الدم المسهة الوطب المداوات المرابه الوطب المرابع حاليه المرابع حالية المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع حملة مطولة حقيقية في المدى مساطق

لوس المعربة طبيب لوزي الدستوري المعاورة التربية الدستوري المعاورة المعاورة



حسين الريكي وعاملته فيالقاهره ١٠ روحته الي هر ب منه الى حسيمل وهي حامل ١٠ ومفهما عبسي وهسيد ١٠٠٠ لما يشري فقيسد والان في كالبيسياء ١٠٠٠

جميل عارف

#### مليونان من نسبخ المطالعة مطلوبة للمــدارس الابتدائية! • •

. الاستهد محمد فريد أو حديد. . المستشان الفلان إوراره التربيه والتعليم أَنْهُ بِمِثْ إِنَّ هَٰكِا الإسبوع مع لحمة الله من كنار رجال الوكارة الإنام عن الطرق لنموين المدارس الاستعاشية نها بحدم المالمة من كتب الطالمة قبل المالمة المالم الدراس الحديد . . وكانت الإحصاءات

شي مدسه لمراضة التوريدات بالورارة تقول : \_ ان تلاميد المرحسله الاولى في حاجه الي علموني مخة من كتاب الطالعة من خمسة اجراء . وفي احتماع اللحمه درياسه الاستاد عوبد ، تقور بدعم كثابا السمنين ألاولى والثانية بالصور اللونة ر\_وم المسره ، لتمين الإطعال على فهم الحروف وال بكنت قسلم خطاط .. المرسسة سهولة لا يحروف الطائم "

ما الف جنيسه عن صفقة من الإطباء الإدائب ١٠٠ !

و الدائور احمد حندوسه سيد شة طب حاممة القناهرة . . منسول الله و عده الإيام بالبحث في كلبات طب حاممات سوسرا ؛ وقينا ؛ والناب ؛ وهولندا ، عن اطباء حاممين رعور و الممل بكله طب العاهر .

مد سادر الى اوريا يوم ٢٦ مايو وسطل هناك ثلابه اسابيع يحتاد التسادها اسى عسر هب من همنان الدريس في هذه الكلمات. لقامم كلمات الطب والصنفالة والاستان في مصر ... وتبلغ حملة المبالغ التي سينعابك ممهم في حدودها، فلاتين ألما من الجنيهات ، .

وتقرر ابضا أن يختار ثلاثين معرضه من المانا وسوسرا . . للممل في المستشعبات الحامية ، ترفع مستوى الثمريص فيها .!

#### فيلة غير ميساشرة من رئيس وزراء مصــــر

 عبد الوحص الباكر البازرالدم الدمه
 مصلابة التي برحم المولة أوطية و ادوم وواقعت اللحه وبقا أنصارها سراهون

و فی بید الرحمی ابائر مع الرحمی حدل ۱۰ دفاق وصف عبرات ودید برچی بد بات اطلاره و وقیم می وحدادیه ۱۰ کات البه آل بعدی الی شخت ۲جبری بسته وحده بدر

واحد أهل مادلي المامة عاسمه البحرين بسيانون على لعسل الومير السعراني و القبرية الرجيع إلى دارت دملة الرئيس حمال وحد صليه الرايدة الثرك بس بالمراحماع اللجة التعبدية ولن ترعه بسلم الألف روبية المستول المركة الرطبة

#### مطلوب ناد لهيئات التدريس الجامعية ٠٠٠

 الدكتور مصطفى نظیف ۱۰۰ مدیر جامعة عين شعس .. أنه بقوم الآن دالبحث عن مكان يصلح لان يكون ذاديا حامعيا لهيئات التدريس في الحسامعات

و کان قد تلقی من جمعیت هیشته ۱ ۱ اندریس بحامه مینشمس کنانا تشکو بیه من عدم امکان آمضانها الالتشباد فی مکان مناسب

بتدارسون فيه شدون الكليات في أوقات الفسراغ وعرص المدير طلب الإسائلة على الصاع أدكان حوب

كمال الدير حسين وربر التربية والتعليم، فقال له الودير \_ ولماذا لا مطالبون بناء يجمع شمل كل اسماناة الكليات في الحاممات الثلاث .

وفي هذا الاسموع انعق الراي على اختيار مسي كنع بنسج لاعضاء التدريس في الحامعات التلاث ، من بين الصبورٌ الصادرة .. أو من غيرها .. على ان سد الاستقبال الاسائدة في العطلة الصبعية !

### دريم السلطان في الهواء الطلق!



افتح في قربة جريتونش بالقرب برواشتون العرض السنوى السامع والإدبون للقديات ، واحمد الرسانون على رسيف السامع في الواد القراء و وقفت أمامهم فالان جهائيات و الواد العراج بدور « الوديل » . ربكا الرسسانون معلون له العدد لوطائهم التي سسترون بها و العرام، وصحة عون المنارجين . والقسيم إن کتراص وسنط مون المقراجين . واکلسنج از التائن هما مطال المقي « اين سنمداد » الآلي آفتا فيه يدور خريم السيافان مع مجهودالشوي بن القنيات الحصيلات !

#### آن شيئلو ازور مصر

ان مطو كوكب السميم الامريك والعاقبة . وصاحب الدع الرفضيات في و و فيساء الفلب ۽ سوف بروز مصر في منتصف شهر يوسو الْحالي ٠٠ وآن مينش سرعم مواكب العنسادات الامريكيات اللاثي بدان مي الفيام بجولات

وثية في أنحاء الدنيا · وستبرل في بروت فبسل إن ال الى القياهرة ، سيشاهدها الجنهور تعني

وترقص لعثماق فنهسا على مسرح احسدى دور أك

#### ملابسه الحاصة!

• انطون بولل يعتظر عي معد الإدام ودا من المسئولين على وللطلب الدي تقدم به مسد استوع الرحوالية تسليبه ملايسه الخاصة به الوجودة في قصا

## وراء الاخسار

السيد سليمان داود مدم في هذه الآرام مطلب الي المداد السكولة والمراد من المسكولة والمسكولة والمسكولة والمسكولة المسكولة والمسكولة والمسك ادي كان سفيك ، والدو سفيم لحمان المسادرة علمه

سلتمان داود بريدشراء اللنش الذي كأن عاكه

عدا \_ وجد بسدت انه في نوم أن فدم نقده أن المسأوي : بانت قطان المرد بالاسكنادية يصافره اربعه مسافريق طبيلة فلخيرة فتسافل أحدة كانت قد وردت بن أوروبا فاسمه ، . .... حسمهالمارل الامدادات والثمويي،الحيس

#### وزير الداخلية وممركة النيسل بين اليونان ومصيسر

 ۵ انارائر با مجیرالدیزوزیرالداخلیة ، مرس می جماد سرد س استاط الدی بعود به ای جدد الاید و هذا است طاحت سات و برد در مده و ولا درون لادن وشکه بدهو ر سده و وه بوان نفر سه الاقراف متی ربی ده و بخده و ادبیعمادا است. او پی د و ده حد دند بوده کسیدی ص

مراول ومن ومها والوباسون استعلون لمثارثة المصريين . ومن حل دات الراز كنائق رائزنا مجين الدين أن يتوثي المستقد لا اداء من الدار الإنطال المصرين ، الهو يلاهب كل البلة التي ادی البعدی ، بحوار کوبری الحلاه ، ولا متصرف حتی بطعثی بل حاة عزرت وحالة الإنطال وصححم ويؤكلا الانطلبال للمدول أولم بمرورال وزير اللاحلية مهمم بالرباسة الرمطة أبعد ، وق عس الراب بشرب اليومانيون في سيئة النيل الهادئة، حور المراب الرابسيم وزير الداخلية وهو يشاهدهم يضطربون ن الماء و المام عودوا على الأمواج الصاخبة المعيطة حرر أحوالية

#### قميص تدكاري

القميص الذي كان بر نديه فاروق ، عمدم اصعب في حادث القصاصين ٠ وفي مصرالطاهرة عثرالكباشي الجوهري الصاحي اعرب

نه کار سکی ان تحمیط به ملك عثر على فمقاب كان داروق قد تلقاء من احدى عشبقاته في الحارج ، وقد حمرت علبه صاحبته عد والهوي مع الحب النسنيات لحبيبها داروق ، يصا على مايوه فاروق المعضل الدي كان ير تد.٠

### مغامرة بالطسائرات أنشراعية

 البكياتي ابراهيم ذكي : مدير محمرات د لاجامعدود د وقع إنطا الاسبوع عشر وردت بروی ده ه مسابره بدرم دری این استرین ایمام بها دید ساب فی شد از لاستان الماهو آی دخان الی مرحه الضابط التوسعی سالاح

المدود خودری الشه السال بر اولاد اللوات ومعها حد د تردی تلابدر الظرابر ، وطلبوا است. م م دادبام بوطه دوايطلا الطائرات اسراميه الى سطنة السنتية ، والطيس باللاكت أن البكياني فواهيم وكن مسلمته مدير (اللماليان ، لان هاداول مره يطلب فيها تعريج من هذا الانتيل ، واللما بالتسهم في احتمال ومواقع مديدا من مسئلة السخمة المصرح لهم بالتوول لميها ، التعوا

 أن التجموعة التي مسعوم بالمشروء من الإيطاق الذين احرارها ارفادا قباسية في الطوان الشراس ع يربوجد ميسهم اللاث تتيمات ا وسيعضون هماد مشرة إيام ... ومن المنظر أن يسمالو الى هذه المنطقة عدد كبير من المعيوفة الاحاف ، وكيار القسمسيات، المنشع ماشاهدة هساد، المعساولة

تحقيق مصورعن الطبيعة والمرأة فالشروت الأقصى

جولة ملونة في الشرق الأقصى



ان حصد پرسف کیر مصوری دار ۱ اغیار ایوم e پترل اد الاوان الذی شهدما ی الترق لم پچد لها شیلا لیما رأی می العالم

أن أحسفا لا يستطيع أن يحصر صدى انكاسات الأوان في ثناة مسيرة في بالدومج : ولا يستطيع أن يحصر فكال حدد الأوان في شارع صنير من شوارديا . ولامها الوات حية سطية من أجعل ما تجود يه الطبيعة

لادهٔ بول فی الشرق

الأرض التي أعطتها الطبيعة بسغاء!







هديث مع طالبات جامعة في الدونيسية



علقرى بورها يستقيلن فسيوفها





## ا لأغلال التينعيثي في أسرها نساء

ال لبناء الشرق الاقصى لسن جميما مسورة طبق الأصسل من مسل بالديث شهيقة نهرو التي جلست في العام الماض على مقعد الرئاسة في الجمعيسة العامة الأمر المتحدة

بدام المصد المسلم من وليدم المصل من المراة طبق الاصبل من المرة المحافية ، المالملة ، المكوشة الممر ، المالموسة المسلم المالموسة في مداخل قرى المسلم وراد المحافوسة في مداخل قرى المسلم و والباكستان ا

راب استان ، الراق في الشرق الاقمى تطورهالل الراق في الشرق مقدمت للهنت وراه مسر بالندت ومؤخرته الفلاحات المدافقة عن الراق القلاحات المدافقة عن الراق القلاحات ومان كل حال قما من شك ان المراق الهندية الصني نساء الشرق

صحيح أن يعض النساء تقدمن <u>شوان</u> جزءا كبيرا منهن يجلسن اليوم في مقامد الوزارة ومقاهد البرلمان ولكن الفالبية العظمي من نساه الهند مازان يرسفن في الفلال مثبتة في الارض الصلدة منذ الإف

ان التقاليد تفرض على المرأة الهندية لبودا مروسة ؛ وصحيح أن قادة الهند العديثة وفي مقدمتهم غاندي ونهرو قد قاموا بجيد رائع من أجل تحسرير الراة من أسار هذه التقاليد وصحيح أن الهند الحديثة الآن بهمها أن تثبت أن المراة في الهند تشارلدالرجل

ال كل شيء وصحيح أنه لما زارت الدكتورة دريه





فسفيق مثلا الهنسد مند شسهور قوبلت يعفاوة ونزلت القصر الجمهودى ضيفة معززة مكرمة

صحيح كل هذا ولكن استعوا ما ذا حدث لامراة هنفية من عامة الشعب..! في احدى قرى الهند منذ شهر واحد الهم احتفال ديني تقليدى ، وتقضي طقوس الاحتفال أن يتم في ميدان القرية الواسع وان شرب المعتفلون فيه وير قصوا لم يجهد أهم جزء في برنامج الاحتفال

عبي، من بالمها المسلم المسلم

فم تكدس الاوئسسمة كلها مما ويمسر





وغلبها الحياء على النقاليد فوقضت ان تعلى مع الرجل النسريب وهويت من ساحة الاحتفال عائدة الى بيتها أ

وبعد قلیل شوهد الزوج یدخل مبنی البولیس فی القریة وفی یده سکین بقطر منه الدم وفی البد الاخری قطمة آنف ا

واذا زرجها بجری وراهما لم یکن بزیدها فی رایها وانما کان الرا هلیها ، کانت فی رایه قد هست حبسکم التقالید وتبردت طبیها ووضمته موضع الحرج مع اصدقاله واخواته من اهسل القرية ، وكان ذهابه وراءها بقصد ان

ومعنى صلاً أن زوجسة ٥ واجا ء ستقفى عده الليلة مع ٥ سسنج ٥ وأن زوجة سنج سنيت ألهلة في أحفسان داجا وهكذاً

وبختاط الحابل بالتابل وبعدت ماكان وبختاط الحابل بالتابل وبعدت مان لايحدث و ولكن مكلا الاحتفال بهذا الهيد باللاات وتلك هي طقوب من

وفي هذه الرة ، الناه الاحتفال بهذا الهيد ، في النبور الماشي ، كانت هنساك

روجة جديدة لم يعض على زواجها الا سُنَّةُ شَهُورُ ورقمت الروجــة الجــديدة ولمبت

و مرست وشاحها في الطبة وسط الاحتفال مع غيره لم عشر طهه رجل غير زوجها وجاه ببحث عنها ، وخجلت الزوجة الجديدة

ألفيم الأزل ا

ولحقها أخرا في يتهمسا ولم ينتظس ليسسمع رابعا وأنما سسل سكينا حادة وقطع أنفها أ

دردی الروج ماحدث بامانة ودقة لم بخف من تفاصیله شیئا وسالوه فی قسم البولیس: - واین هی الآن زرجتك ! و قال الزوج :

- هن في البيت وقد تركتها فيكن ولتوسل إلى أن لاأغطس البوليس وقد قالت في الها فسامعني في قطع الفها، ولكني جنت لكي ابلتكم ماحدث ! ا

وفي الباكستان مازالت الراة بعيداعن

ولى الباستان مارات الراة لعيد من اللدن ترسف في نفس اللبود ؛ في مطلب القرى مازال الجمياب يضرب مستارا كنيفا حوال المراة أ

سيد طون الرا المسلم فقر الحال ليها 
سيد أن العاصمة فقر الحال ليها 
سيد أن محميدة على مشالا لوج 
سيد كري أن المحرب أن لنسى 
ان السكريرة في الأرجة النالية 
وصحيح الحما أن مجتمع النالية 
في يكن الوراجة النالية 
في يكن الوراجة الثاني في حد داده وانسا 
الموراجة الثاني في حد داده سكريرة 
الموراجة المنالية التي كالت سكريرة 
الموراجة المنالية المنالية المنالية المنالية المنالية 
الموراجة المنالية المنالية المنالية 
الموراجة المنالية المنالية 
المنالية المنالية المنالية 
المنالية المنالية 
المنالية المنالية 
المنالية المنالية 
المنالية المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنالية 
المنال

سيفات مجتمع الباكستان يقلن ان طية رسمت خطتها لكى تنزوجين محمد طي ببرامة .

اقلب الصفيعة من فضباة

15





ق شارع براجا ف نائدونج فلي الدفي وفوف ال<del>ي كان</del>ت





اصبحت بالنسبة له كل شيء ستعداق العب هو قمساری الموكر وقد حاولت البيجوم حميدة أن تدفيالاما مه قرامه بسكرتيرته ويطودها تصة غرامه بسكرتيرته ويطردها ولان المساعى لم تصل الى نتيحة و أن قر هزت راسها نفيا بوقالت : \_ انه يخاف من شعب الباكستانوؤلا بح وأقدم محمد على وعطها ! واليوم تعيش الزوجتان في بيت واحد وار









ن . ، جلت نفسها يده او ذراعه ، وعقله وداكرته حق

ميلة تلن ازالامر سيصل الى حد الزواج .. بل هن ى طيكن ازتصل اليه العلاقة بين زوجها وسكر تمير ته دوالإصداداءالى معاولة اقتاع محصد على بأن يوقف

ن للا يجرؤ على الاقدام على مثل تلك الخطوة

احد وان يدرى فقد تخرجان فدا الى حمل







ق حللة ساهرة ق يالستان



منهن وزيرة وسفيرةهيزوجة الــــــيد لياتت على خان فان الراة الباكستانية بعيدا عن

الماسمة تميش في عالم آخر مالم يبلغ من الزمته الافتاة احترفت ولم بلمسها احد لكي يطفيء النار التي اشتطت في ملابسها خوفا من أن يجرح حيادها ويعتدى على مابجب ان يصان منها ! ! وهكذا حال باقى نسساء الشرق العواصم شيء . . ونعيدا

وبكاد . . . مجلس وزراء الماكسستان أن يكون كله من اسحاب الزوجتين ورير الداخليــة الجــــرال ميرزا كانت له قصة غرام مع زوجته الحالبة الزوجة الثانية فقد رآها لاول مرةعتدما كان هو رئيسا لهيئـــة اركان حــرب الجيش الباكــــتاني وكانت هي زوجــــة الملحق المسكري لايران في كرالشي وكان الحب وطلبت زوجـــة اللحــق الصـكرى الإيرائي الطلاق وبعد قلبل مأدت الى كاراتشى حيث الروجة من الجنسرال رئيس هيئة اركان الحوب ا والسيد اسستهاني وزير الصناعة هو أيضاروج البنين، وهو ساحب ملايين ، والعجيب ان زوجته الشابة الحسديدة ابرانية ومطلوب الآن البحث عُنْ سر الإيرانيسات مع حكام الباكستان! واذا كانت سيدات الماصمة من روجات الوزراء قسد نلن الحقوق السياسية وأصبحت



ورعا كانت الراة الانفونسسة أسعد حالا . . ولو لدرجــة قلبلة من نساء الشرقالاقمي وخصوصا عده الإيام

ان وليس جمه سودية الدوليسيا يهتم جدا بالسراة وما منطلة يقيمها موكار كو

ى قصرها الرسفى في يوجود أو فيجاكارتا الا والمراكاتحتل مكان الصدارة فيها ولقد وصلت المراة الفناتة في اندونيسيا الى مرتبةلاباس

وما من حطة تقام في قصور الدوليسبيا الا ورقصسات الجزر ، والراقمسات اللواني يلمبن دور الالهسسة يتبتن

اما ألعس نساء الشرق فهن قطما نساه افعانستان ان الواحسة منهن لمسير لحت تامرسية لخفى جسدها كله ولا تظهر منه شيشًا ... انها تبدو كحيسوان غريب في

دنيا غريبة ويرحم الله أيام أمان الله حان يوم تحررت النسساء في الفائستان للدة سستة شهور مقط ،

لبسن الفسالين الحديثة ، وقصصن الشعور ۽ ووضعن الاحمر والابيض ) ورقعسين العجاب وخرجن الى شوارع كابول ألتى كانت تشفس يومها رياح الحضارة

وفجاة هبط قطاع الطرق من الجبل ٠٠ وعادت المرأة الى مكانها تحشالناموسيةالسوداء التحركة!





زعيد من يورها فتنظر المبيف







# الميدة الزوائق شوارع من هولندا .. وناس من أندونيسيا

يقول محمد يوسف كبير مصوري اخسار البوم أن بالدونج للمتب نظره بطايع غريب بيزها المساني السبيه ما تكون بالمباسي في صاحبة أورالج

لقريبة من أمستردام ، الناس في الشوارع عم الناس فيكل الشرق الاقسى و مردیکا حول ، او قاعة مردیکا التی عقد فیها مؤتمر بابدونج الشمهير ، ميتي مولىدى تى طبايعه ٠٠ في مجسراته ۱۰ می مسراته ۱۰

ی کل شیء ، رمع دلك فخارج المبتى مى مقهى مرديكا الدى يحمل مس الاسم تجلس عل الرصيبيف وتمبر أمامك

الدونيسيا كما مي الرجل الدى يحيل اعاكية وقد وضع عصا على كتفبه وس كل تاحية سلة محملة



اسرة على الربكتسا . . وكان الله في مون سالقها

بثمار ، الباباز ، الذي ياكله

مكان الدونيسيا بشراهة وينسبون اليسه الف فالدة

وفائدة ، يعضما للهضم ،

ربنصها للكل ، ويعضها الأسباب اخرى ا

والريكتا التيبجلس عليها

سنالتها بديم بمجلاتها على

الر مرالمالية بنطقاط القرود

ثم النساس والمسارة وفي الشوادع

وعندما يجيء الليل تبدا

لوان الرقص التي يقسمها

مقهى مسرديكا والتي كانت

نجمع هواة شهر الليل من عضماء الوفود من أمشال

السيد فاضل الجمالي دليس

وند المسراق الى الجنرال

روميناو رثيس وقبد الغلبين

حيث يتفسرجون على الرقص

الوطنى الذي المسموم يه راقصات بالى وسومطرة ا

قي يعض الأحيان

من الدار البيضاء إلى الجربن ومن حلب إلى زنجبار كل العالم العربي يطالع مجلة "ا لعا لم"

السعسال أميمت من أوسع المبلات انتشارا في الشرق الأوبط ا لسعسالي تنشركل شهر معلومات مفيدة لكل إنسان من كل سم

ا لستسا كم فيه القالات النفية والقص الطرنية والصوال الخر السعسا كم فيه المدث الأزاء ونصائح لافق عنيا للأمهات

فيعدد يونسيه الذي يعدر يوم الاحد ٥١ ٦ ، ٥٥ العقليم فئ الجبيش العربى

مقال مصورعن تأسيس الدارس الابتدائي والثانوج في المملكة الأردنية الهاشرية لتعايم إبتاءالضباط والجنور في الجيشد المعرف الأروف وما وصل إليه ذلك الجيش من ثوّة واستعداد

### الجلادعن تشاة البيويبين

مقال بيثرج كعف معمل اكضوبون والانجليزجنبا إلى جغب وللخلاص مشادل لتحقيق مشروع هوا روع مشال على الشعاون الدولى صورخاصية لعمليات جلا الغوات البريطانية عن فناة السويين يضاف إلى ذلك ، مهوادث العالم فيصور - الأنشوم لجديدة فيستمار بالصح الطبيعير الجذابر

بماجعل مجلة"العالم" مشهورة ومحبوت في الشرق الأوسط

#### ٥٠ ألف جنيه خسرها الفن يلعب القما تجوم وراءالأخيار مطرب في خمس سنوات



● عبد الوهاب الرحم على النارية المناب فيور أن سحب مرصورومه سعب مرصورومه اله يؤلف مع شفيكه سرك الناف ونفعي سرك الناف ونفعي الأعامى التي تنبيها روجه انه وابيا لا بني المابا غريسة

وحم مناقدت معطه الإداعة مع فيروو في منحدل اربيني الحبية عيدية و ما بالمع وطحين حمد الحبر كي ومن أخارجة السيهورة التي تستجه معطة الإداعة الأن و با بالإلاء و د وجد





gent (see ) (see

وعدما دبهی الحاسون عن اللحسالات عدب عبد، عد وضع على اعتبسالات عدمة عبده عبد الان صبة ۱۰ وهمو دستم ادامی له می عند التنم

### من الالوف الى الصعر

و النب على يكرن من معنوعات محلة من الإسداد والمنطقات وماد اللماد بالرون مثلاً كن مله بمال الرادم معنى محمر محاسط معرد بعدن في لكان الدي بعضون المباد سياره ولاي هدد المبارات بعدون بوره وفي هده استهرات بتعدول الاولون على بدائه الدوكر واستهدار و الدولان هد من الارساد الى استعقاب الدولان و الدولان الدولان

#### مُطرِب يخسر ٥٠ الهجنيه ی ه سنواب

وي السرم لا بن طبي قابهم السمر مقرب نم السب في أمه أواسم المسه \* و رسطاع ان سبح عدم الاواسسانه درب علم مصمة الوت من الاصنهان \* ولكنا عبر صبح مرودة عل موامة الإسار وقد كان هذا الجراء من مرادة الإسار بي هذا بالن هذا الجراء من الأسار بي حسين أنت سبع في صبي سبوات!

#### الداء الخبيث

ان انسار است دورا حشرا می حساد بعض السوم ۳۰ وصاک سوم اولم حساده بهما ادم استنت نگانوا البومی منست انلاس و والدین بیشوه می مصالهرانه انلاس از دو می مصالهرانه برده با دستگاری این مصطور انتراز انترانه می انسوک ومنمدین خارج استوک از

می آسرگ و منتخبه خواج اسوال ا الدارگ و دستان به ماندارس - افزار میون کار برای اسس و بحد پالسسا اخراصون سالم سعده می الدول دون ای حسان علاقت منتخبه منظ - ازیر در بیاندانس سون سعر دان عمل آل اندیم اسون -و ایک مسالا کاربن می کسیام السوم این است و مرابع السوم این ست و مولاد هم مرابطاتو نکیروالو کود



### نچم مشهور بمثل محانا سنب القمار

وهد را ده استها استهاد الراقع المعالق المعالق الراقع الراقع الراقع المتابع ال

سودر معرض می است. محمد به را به و بد وای کل بردکار محمد مق حدال است کی دفسته مج برد می السلو

#### ماساة في الاستوديو

white to the majorite to the control of the control

### الزوجه بحجر على الزوج

آثر وجه بعجر على آثروج و الرحوم على آثروج المحافظة منها والموافقة منها والموافقة المحافظة والمحافظة المحافظة والمحافظة المحافظة والمحافظة المحافظة والمحافظة المحافظة والمحافظة والمحافظة

## كان حديث المجتمع اللتي طوال/السبوع عن وفاة ابور وجدى وحادث القبض على ليل مراد :

لیل کوقف ؟ و خواد دو مرفق به کالت المحدیروسلاهای کی دست بیکی و مهمه الله یا با دو دو دو مدمه المحاصف الله می الانتخاص المحدیدی بیگا المحدیدی الله داد با الله المحداد به الانتخاص مرد گذاشت.

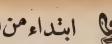
وتحسينو ترواطي الراسوة و ندن عراوي سي مراد عليون بها أست مي مفصات اليمار و عهوف مها نصا انها لالعب بنتالج كبره أنا

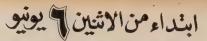
#### اعماء الزوج!

ومند بنی بنیس طبق کان وجید! لاستاد مقری کد انومات بسل بیام ی منبوط و جانوی می عول له اربولس لا دب ده قص عبها

ومیاه برک ایجسمه ود ۱۰۵ کان میران و منه دومیه ای مماه نگان











سهره بصورتها صده في حجرته حيث باستدون التي المسلم الهوامتون والنظرابات كثير الإسيديني الطالبي وتسطر الديران طوساء العوامد (للدون ، التي دهارة الراهيم التي الجريدة للقم لك هـ11 الأسوع لمنا باليا دية معيد . سبوق ، ال دمنوه الراهيم ال سعريم . ول خلال هستاه المدنوة يقومي الراهيم كن ركن في المشيرة ،، وسلما ؟ . . .

الإحتاث واولات الدور. من الرامي في الرامي ول مثا الرامي ول مثا الدور ول الله المحلوب والله المحلوب ولا الله المحلوب ولا تقيل المحلوب ولا تقيل المحلوب ولا تقيل المحلوب المحلوب المحلوب المحلوب والموسسة والاسبادية

والمالات . واكثر من هيان ، له مينان حصراوان حقابتان ، ، ووجه ساسك وشمر مثل شعر ماراون براندو ، وتاب طرحته في السرفة طريق. ولا طحب ابراهيم الىالتليمون .. وأتما يبوك الخص كله .. ويقصف الى المدق ، ويدحل حسرة ميراته ،

مرية كل مزل دائنا في المحم المعادق والمنات طريعة كلامه بمصلف اللمات لسامله دائما على ان محرف الر جيامه في اللمندق . ويمد خدا يقوم بضوء جيامه الي وبعد بصف سافة بطرج سها بعد او بأحد كل دىء كان ملكا للحران م وسد هدا لا طلهر ابراهيم الا مع ربائن جدد ! !

سمل ۲۰۱۷ او مد شغه 李孝字 و ما را و مین اماریک ده ایند این مکان داید و الاست داری ایند و ای مدد ماین

و المنصح دا الدول طاقه ه ولا تعدو حرات الصد مع وسط گفتان وجها دسال على المائد الدوليس براخو ها المائل على المائد الدوليس در الروا والحود الروامان بعد ذلاك ان است الرواحة والاسا معروضها بسامد أن استالاسوان

ا فقط معطف سای داداند و معطم می کا خود این انهامیا ایک تحد دا ایا احد این از و و صایح دانید اینیو به فیلاد و صدی این دید مید داداند

إ مجتمع الجريمة

حوال دورقي بفرق بين زودين



د هو به کو د مطلب بدای بلت بدوا به میلا به د بری این د د بری این بعدینی افوج بینوال داشت بدوال داشتی کیم بامطروسه به در داد ماکنتین بحثین است باای مین رمائات الساء الد هو غاسان السند ملكات سنجكين من الي اطب عل الحلان ما ١٠ نا باعد مي

الميد في الحافظة

رسا لاد اخلاق الوجيد من الواحد مثلث وبسا لاد اخلاق الوجيد من الوجيد من العدادة لا يصرف المخافظة الإيداق على كلية النس في المخافظة الإيداق على كلية والما الما لكر حواس السس من الما وحام الازام حالة السي سالما المسام المائدم واللم عنها المساطا مناسد من المائدم والمع عنها المساطا مناسبة والمنافرة الل المائد المي المساطا المساطاع المائدي الله قد تقال ، والسط المساطاع المائدة الله في تقال ، والسط المساطاع المائدة الله المساطاة المنافرة الله قد تقال ، والسط المساطاع المائدة الله المساطاة المنافرة الله المساطاة الله المساطاة المنافرة الله المساطاة المساطاة المنافرة الله المساطاة المنافرة الله المساطاة المنافرة الله المساطاة المنافرة الله المساطاة صاحبها بالمحاودة الى الله تمالى ، والدعا في النشائين الدين حرسوهم لادة السدد العب

#### خالية من الاثارة

ولكن أيام السف باستها حصب حادثه واورا بالا حرام تعرض على النساس ان سعدو مها سمادو علي بعض جوادث مبرقة بسيطة وجب سلالهة ص دمية مثلا محل السجاير الذي دخب

م حدد في الفساح المنطقة وحد الإنسال ماحدة وكل من ه الل و ولكه ما كاتر بلقي طره واصف داخل بما كاتر بلقي طره واصف داخل بما منها الاشتان مردة مناطر فينها

۱۳ هیچا ومی بینها کدلک اشرل ۱۶ سیسرع تناملیون الدی سردن می لنبعه دیر ۱۲ تناملیون الدی سردن می لنبعه دیر ۱۲ تناملیون الدی سردن می لنبعه و کان امیلان السفه میدار می وام نگست اسلام السلم مساور من وتم السمه الد الد ، وي الوات ومن بديها الثالث مترل القائملام استط علم تبديد الذي مردد منا مصوطات تمام الإلا مبيها خلال لقرء من اللهماذ مرح ليها صاحب السب مع المديد ، وهاد لبجد موجودات ومنه كالهما في ومسا

#### بائع خضر يسرق كنيسة مصر الجديدة

ولى خلال المسلد كذلك الأستخد وحال التوليس المسامة المدوس كالوا عد سرفوا يحفان من كدينه الإمستاط الإربودكس بالماطة فنسها : إ سنة طابقه فسنه ؛ سه راهبوس الدرسروو راهبم الابريد عدوم على ادمه - واحد الكسنة لابريد عدوم على ادمه - واحد مهوم يعمل بالم حقر ، والتسالي بسيل فراشا وإلثالث تامر حردة والرابع لاحر

#### سقط في الرسم فاتتحر ومأت

وفي الليه التحر حين عنه المالكالي بالبنة الثانة الثانوية . سبب سؤولة في الإسمال و كان سببي بهار لا يعاقل إسلامال . وإن المالا يبسط في الراضيات والمنافق المنافق المنا

رسارا مسى بن انه وعل نسبه ، ووصل جمره وأعلى طبه الباب واسلح كسية كره من أقراص (حسين ، وكسرت الإم الباب ووحلت لتحد اسها يضهى شهفات برمة - فاستدعت الاسعام على اللود و لَكُلَ حَسَى الْ مستشيقي المعرفاش وبعد سامات مات ١٠ في العبه

# فتش مع النوليس عن هذا الشاب

وهنال حالت آمر ودم سنب الساوح. في الاسحان وبطل العالات حسن عش المله المربر وهو ابن مستشار. \*\* درج من سنه وبر

رعال البيوليس وطال النسولس بخلون عمله \*\* ولا يعرفون مكان أمرته على فنسمفاد لان تكافي، كبل من يدل عليه \*\*

# شخص في علم المرة كما همت في المرابع "ساطة \*\* واكل الراهيم الراري أهدية حرم الرجولة وطلقها أبن تسم الموليس و مرح لا رج فل يربت الموافة وتحرجت الراحة في المعالمة وقد الما الوطنية التعالم المرابعة وتحرجت سند حوال وفس \*\*

## أولاد الغوات في خطر

مل آث من بنات الدولت ؟ مل تركيب بتك من الطيو وتدميجال المروني أو بالتي الكورية ، واجلسيمالك سامة او سامتي مريا من المر - القر سامة تصبحان في مدا الاسبر مالا تطاوي سنك - تحسيل براي الخر - الرائم حسك من مدا التاليم المرود الواتية حسك من مدا التاليم المرود الواتية والمدنية المالية في المرود الواتية المدنية المن مرومي الو

و ۱۲ در بنه بودین الل بنت اشجیستی مسومات کلها دی علم الردید الاحد (ا حداد حداد کسوس طیرت دبیراه م

مي عر الظاهر



النگداری رسیدی بسب معسن صاحب حوال العامراء لانام النال المعسساته العومرات العدالة نتفه

وحی در آست، اوراد عدر دیستانه بالگاه باشده ای شبخه عاضه ۱ محیل در با احساس ولا سرکی البت ۱۱ والا باست در ۱۰ --

#### (( عقبالك )) في المحافظة

وبيد حيد بنال عل بك خيرة محاب رمد صبه سلامات خرا محات مود همه معافظة المعجره ، والعير بحصالها مع عقد قران الطباغ ماهر مقار مسايط الناحت بالمنافقه - وكان عقسه القران خاجاً، بالسنة الآن صباط للماحة ، قاعد ومعالمة مكتوبا عليه قطاك للماحة عليس ومطافة مكتوبا عليه و عقبالك ) . و سدها اکتشب الزملاء ان میساد البطاقة مو مامر مثار نفسه ،

الحالوة السادية \*\*\* دمياليثل من عن النهم الميدسين الن هراليثان

شدیه و عبد ما دسل البررة لحه دمه ملاله من مساکر الولیس --- وقف مسکری البولسی و مدد ملتوجتان مرحما محدد الصاحف و قبستان آن یقود

السنگری باسم النشق فترسح آن بلطو-السنگری باسم النشق فترسح آن المحقق دواجه وحسمه می سرمادوسین(داده-۱ با را با باعدیگری ۱۰ استا بی ماجوریی سریاد ۱۰۰ وعلم المحقق آن الاسائل قد سادر ان لاسکدریه ۱۰۰

اکلود الباعة ۱۰۰ سم المثن ادال در الإسكاریه جی مص علیه ۱۰ و مدما ایگر ایهیه ادالیدهای مساله

مرات مد دات وجاه نام مسيو مرات مد دات وجاه نام م مسيو التصاب ناول من احصال النيوميدن على وجاجة كاليواقدار هي التنواوسيات للتهم أحدد -

للهم اصد -♦ الحُكُون التاجيد --- لرسمانيم حوى الاصداف نامه الرنك عربه التار ناسد مرجه صوح ابها ، واختلار المراق راسها حتى شدو الأرضة كاتها الفساد

\*\*\*

# من هذه الحريمة بديد ، وسجلها المثلق في اللحام ٠٠٠

الذي تجرح به الل انظريق الله وبالا المثن سال نسبه حل من المعول! وذي الفناد المنتج به سنسيل ودوع 

الشاؤه التقسة بطور بر المدن الآل اسم كلاءالسنالية ، وليس سمل مه ، وصده شركة اولاد طلب المستق من جددى الوليس أرسرك لعناه السبرة للعب مع أولاده الصمار

♦ الفطوة الثالثة .. بيد اراطيات الماة الى الاولال الصمار اللين اللب مير طلب المجدى بن احد الإطمال ا. ♦ المنطوة الرابعة بالت المداه
 اللفقل أن أبن منها حام الل ألب بن
 ليلة وقوع السادات > ولم نكن والديد برجودهٔ صال 4 مجلس منظیرها حتی وصلته 4 ودخل صها الی المهام .

وسنست الطلق موارة شور مي الهب والى صها ١٠٠ نامت الطنه و سننطب درسند اللها ستروقة ، ووجدن ابل عنها دادما بجوادها بقول لها \* آن لنها لك مرات ، دانها سوف تحترق مثلهـــب دا فالت تنبنا العر الرحال البوليس ، ◄ الشفوة الشعبة ١٠٠ دمل المحمد العالم وطلب صها أن سنه مافاته لفل • وأعادت التناة القصية عن

الرض آلك فيتمميت لتحقيقها ... ملاا كنت للمل 1 حول ان نفكر في البنطوات التي سار فيها المطنق شيل أن نفرا حد «المنطوات»

ويعما قد اصل الى الحل المحيج ، وتصبح من كبار مطشى الجريدة الجريفة ٠٠٠

بثته صمرة مبرها مثر دروات شبته وحال البوليس عن وعاد أنها قعب رحال البوليس ال البيت رجلوا أم البت المنبيرة اناماطلت، العسيل ، كان وأسها معتر طارالطلب وبحـــوارها و نور عار وــــه عار لاحظ المعمق آن الـــده نمــم حــداد

قالت البت الصعيرة : ان أمهاسيل مسئلة في البيوت ، وأنها عادت البوم ، ودخلت الحيام ، وحلست أمام الطنس العار واحترف .. وأماري السن المسيرة المهافسية كثر من عشر مراب سمن الكليات ويقا المحمن سمة أن حاك حريبة

من الشكل 1 وكيف اكسباب المحمور المامل 1 الكر في الفطوات قبل اليقوا الاحاة الكر جيداً . ، ثم اليك القطوات

خطوات المحقق المُحْوَة الأولى .. سال المعنق الله .. سال المعنق الله : على من المقول ان تجلس سيفة الله طائرة المسال وقد تعديما المائرة الما

و تعد حل اكتبعب لمو حدد المريبة، وعردت اشى الدي أو تتمالمتقول المالتحرم المقدعي ٢٠ الدرانير، الوسد الدي كلمه على الملكة من على الملكة من الملكة الملكة الملكيلة على الملكة المل

# مزلة جديرة نى انتخاب ملكة جمال

#### ملكتان للمايوه

رم الحرق ... امر لهذه المحكانة المر لهذه المحكانة المر لهذه المحكانة المرد المحكانة المرد المحكانة المرد المحكانة المرد المحكانة المحكانة

ی ممبر ویم ویب و فان الشیراد بموتون بن کر منکه منهما د سین کود می الجمال الا اللبت الذی حدمه المحکور اطبها لایه کار بینیا از بطبع اللبت عنی واحده

من داشت داده السيامات وق دفعتيه بالاس المقيمة والفيسي لماضي عدمة لاجيلو المورسة بعضر ا مدرج أو المدة المسرحة الذي تعفير حين من المرضودات الاجربات في عاني تعفير حين من المرضودات الاجربات في عاني

المجيز الموضودات المراصد في على المجيز المجيز المجاز المج

وجع دالله همد كان اسبرال ولالاه الاتسى قدم فل التحال بلسب بسبوت باره مي التحال بنسب بسبوت باره مي خسامي ولي سطانها د بر بن بني مؤلاه الايسي فسر بمسائمه لا استار بنش بن مؤلاه الاسي من وخصف د

مرت بين العداجية ... لأن فيها سننده من الحمال : اما العمر الاحريات . فإلا سامتهي وسندم أولية المدين سمعوا في بالمدد في خدد المدارات.

وأجنيك .. افضا وحل لل القطا المسيد في ومن بحره ومن بحره على حميد السباب المديد على المسيدات من ينبين أسبال من المسيدات من ينبين أسبال كل أولي المسيدات من المسيدات ا

في كل مسامة ولمالييه مؤلاء العنيات ، يتسركن:اأس في جميع المسامات التي نقام لاسحاب ملكة حمال . . اى ملكة ! !



وكب كالوائس البعر، في جولته الاشرة امام الجمهور العائر السكن ١٠ كانت كل مسابلة تسع كما تنسباء ال البين اوالسار لر تعود ١٠ ملا نظام يصم الجميع







هؤلاء .. لماذا نفدمن إلى المسايقة

عملت خسيعنا للبشرة الرفشية



نودرة الاطفال الفضية لم الطفالة مفضية الك الوستاد

اشت ع چوشتون و پهوشتون مراور دوموده ا موان معتول دهدگام باعتاع



الشنرى بحثونارحمرالاسمار ق اخبار الإعلانات

صاحب العمل بيعث عن الوظف الصالح ف أخبار الإعلانات

محمم محمد محمد المسترى البسائع بنعث عن المسترى ق

اخبار الاعلانات

النتاق من صاحبات الاجسام المبتلثة - ولطئة تذكرتا بالمنزة - ، حاولت ال تظهر اكبر من جسمها ، بقسسد التغلير على الجمهور - ، وقال العكمين



"عرائس" في وقت واحد في القاهرة

لاسم در ولا المباول و المدارس المدارس

The second of th



#### ولا وبنامر - حرب ليشتى مر لطبته :اكن كانب امرحمها!

و فخت بی مد ۱ بدونیون بمروده حدم بخص حققت علای برسر بر طبیقی داق کن مرہ بدر دیانت عم لاحیدر اجبری (الکاب

اليميز المراق الكانت المساعد المراق ( المراق و الراق و المراق و



روی باز بعد الابتلاق في جرزه الفرد فسب الابتراق بي المسيطرات الدالت التي من حوات الدال و بعد الفرد و الحال الدار الابتراك الدال بعد الفرد و المال بعد جميرة الدري برائه وي ود عد المال حوال الدول بعد المال بعد المستعلى عدي براه الابتراك والدول الدول الدول المستعلى عدي براه الابتراك والدول الدول المستعلى عدي براه الابتراك والدول الدول ما أيد الدراك بوراكة الدول الدو



ام احسار حصق الفام طراعه عجله - خلفا لصحة الادوار دمالة وها هو أحد السيوخ العرب طوم مدورالربان في احدى السفر البراعة



طابع القبلي هو القروبية والسجاعة وهي من الصعاب الدر لارت الف سيات عل ما الإنداسية - والتحور



واشتركت فى ادوار القبلم طائقة مراهنيول الدرسية الاصيقة ، وهى ترى هتاكما تقور فريعترضاهم الديلم



المثله الوحيد، في و مجد الاسلام في جو برة المسموب ) تاكية بنت على وهي خلفة عربية لبلغ من المحر عشرة أعوام



# المملكة العربية السعودية

فعد كم اسمى سرد سه الدوه في مدن وان أن ارسته قد مد معد سترا مع در الحري لغير موجها مد شبه الله الحري المعرفة موجها مدا أخرار في وحيد سبة بالاستماد بالمحدد المحاصرة المحافظة المحرفة المحافظة المحرفة المحافظة المحافظة المحرفة المحرفة المحافظة المحرفة ال

دیدا ۱۳۱۳ می مورد این سعه

دانانی عن مجید الاسلام

از عن جرز آه العرب الاسلام

از علی جرز آه العرب الاسلام

از علی می حرز آه العرب الاسلام

از علی می می الاسلام الاسلام

از علی الاسلام الاسلام الاسلام

از الاسلام الاسلام الاسلام الاسلام الاسلام

از الاسلام الاسلام الاسلام الاسلام الاسلام

الاسلام الا

مه مهد المهم عن الرجال مع مد المهم عن الرجال المهم عن الرجال المهم عن الرجال المهم عن الرجال المهم عن المهم عن المهم ال

بيتى ليفورد تمثل بدور فاطمة

ونانود عميدا در انزخان السناة سيقواداد هي سن دون اندود إذ وده سائرالي بنورد ى سيس الرواه في مكن صور جاه أكما باسم رسله به مي د در جرسه اثل 4 ميل مدان و الطيعة الانجازية لهذا الديام في بيووراد

بدائی ۹ وائر من به بنیانهٔ بلیب فشاه کنره بادی افتا د

عبد العزيز يعيد مجد الاسلام

عاد الساب عبد الدرير ، وكان اد دال والدشرين من عمره ، شه نسبله من الباس بولمها سبون من تحرف الله فيه منها من المناس وطبقه مصوف وحولا ووموا الحام المنصدة الوسعة - وخلاف الأ علامات الهل الراحلي حرل منذ العرض الذي الحداد الهاد المناس حرل منذ العرض الذي الحد يمك الهداد المناس وحيث منذ الموزا ووسنح وفي كل منذ الهداد المناس وحيث منذ الموزا ووسنح حضود حزارته الهجمة في فكن مشكة المراقرة،



أحد الساهد التي سهر العلوب الإسلامة والعراسة إلى فيسلم و مجد الإسسسالام في جزيرة العرب ع





ا با بصوار فیلم و بعد الإسلام فی جزیرہ العرب ) بعض الفیسین ریکین واقعرب یشوق الممات اللازمةالنسويربغش سائل علد القیلم الکیم

# - 011

عيد الربيع .. والنساء .. والزهوْر تعال معى إلى إشبيلية يوم المهرجان الكبير

البيشة ب بن ميدامات بعدر على شاهدتالفريا باشبيلية؟! هذا هو السوال الذي لبنتاسمه منذ وطنت فدماي ارض جدا هو السيؤال الذي تستخمه هند وهيئة جديل لاض إسيانية - وكان آل مريقاني، بنصحتي بالبيادرة بعجر مكان في الفندق ، وفي السكة الجديقيل موعد الاحتلال بشهورين " أن الفريا ، هو عبد الربيع في أسبيلية ، وهو أهم أعيناد الاندلس النسمية ، واشهر عافي جديد أنحاء العالم "

The second secon

راب الطامة الالدين والمائع الالدين مرى عدد سوالد إسراد مائية بداغ الرهر عالمائة من البواهد . والمرا لاورة المستحد أمام الأوراد واسم الورة المستحد أمام الأوراد ما معمل بعد الطرعات السيستماؤلارية المسيحة والله ، المائية المستحدة المستحدة الدين والنس

المحرف السماعي و اللمرياة على ويرد السماعية و المرياة و

يحلس الجديم الي لما التيفوروحة المهرحار الكاميال . . . . عالباحيه الهاملة السلامية في مثلا فسيح بانستاس وسام في خذا الكارالاسم الي علام بوارغ مرسوعة ك

uluming out of self IEEE (III) as a market from the course of the course

رسدا + الأورا + ال العالم - ورا الورا استراس مراح الراح الل من الأورا المراح مراح الراح المورات الم

هېيان الاهلى نومع يې ب امسارت وفتلسه اللرق -

فاد اسپانسه خلائين الاجلين العبيلة والشال التسبيليان ١٠

ار و در السور والسيار والآلاة د بكان تكاسل في دخلاء من جره ر حر ليجلون والدحد والساد حد لا رد الخلون القر من الطريق و بكل مستقداد من الجريق و والآخر حدى لوسنع الطساد والسراب والادر

وتورع ممسجواتر لاحسن د كاستار ه وارد عصبي هوار وحسن و طلبتاره و حيالا وسياف و مقرسيد مرسى -وإمارات التراق و مقرسيد مرسى -النسوء بالورق القرن الرئي أصله و ويود و التجلس البلدي أصله بمصر بوامة في من التسب المتلدي أصله بمصري قليرة ، ومسيابا التي ما الحيالة والموثر قليرة ، وسسيابا التي ما الحيالة الوراد .

نويق من القبيات يرفصن في

considering and the problem of the حواد وأحد لكن الشيء الشائع بي لل عرفة حو حمال العجول المستادة ورزاسة السربة بالأفلام والألوان ، كل ذخه . المثلك في طرفات 6 المربع ع دهانا ودسة عدم درات ، ومدة دورات ، لسسسادة

الم من من المنظ الأمونة المهالة ومراجع باعر فال من للفر الدال وفية المر

equal variety of the quarter of the property o

والأولي الدير كه بيت أن حمل ألطر والسد عدد الدير ب وسط العموع بر معدد او باللك اليد ويرس وحسب معدد او باللك اليد التي أن حوال وسنح الاستراص الحرج التي تن ويرس وسنح الاستراص الحرج الساحة السنحة المالة في الطبق المسترب العبيم الل باول الساداء عن اساحة الراحة والمساداء في الساحة الراحة والمساداء

1 4 1 الملابس الداخلية الفاخرة

الهديّة أ المنضلة! ···

زماحية من راغية

في سياريس ... ومصر للستيدات والرتباك

تاء و هدي المعلات والصدايات مر

طلبات التصدير ص ٠ ب ١٩٣٤ اقلمرة - وكبلسا عبـــد العربر فطان سك







إمام الكاستازات ، وتحت عقود الزينات والكهرباء ، ،

البطولة .. ويبده استاطهم من نسوق مروشهم اللحمية ال

وجه الماسية التحريط المسالة المواحد المراسطة المواحد المراسطة المواحد المراسطة المواحد المراسطة المواحد المراسطة المراس

تهاية العبد و المهاية . و المهاية . و المهاية . الكلامات الما المهاية . الكلامات حمالية المالية و المهالية على المهالية المهالي

سر الواغ الراحية التيمة للمهمة للمستوانة المنهمة والسيحارات والمساور والمستوانة المستوانة والمساورة والمستوانة والمستوانة والمواد والمستوانة و

مراها أرب أسيد حبيد برحون بمنيا مد وعديم حبيد برحون بمنيا المعقد بن استأهور من مصديا الإحمامي والمستقول من صور واقلام ميسائيم والمستقول من صور واقلام الميسائيم والمستقول من الركوة المسيرة > ويجولها أن المستح أن المراورة المنيام متصرة - ميلان وحيها > ورجولها المستحد المستقول المستحدة المستحدة المستحد المستحد

لمر ٠٠ كما وجرت اكثر من قناة جميلة ان تسمح لى نصويرها ٠٠ وسمحن جميما

وراهم المعاقب من سيل وراهم المعاقب من سيل وراهم المعاقب من سيل وراهم المعاقب في مول وراهم المعاقب في مول وراهم المعاقب في مول وراهم وراهم







فريق من القرسان والفتيات وقد وقفوا للإستراحة ادام احد الكاستازات . وتساول معنى الرخبات ، وبلاحظ طريقةهم وتضاير ذيول الجبسساد

ن البيد ، بعبل رحام الثاني واعبالهم الي الهي حد ، ويقد الى السبيلية من حبيح البلاد المعاورة أقدرية ، حضود كبير « الناس ، حس ليصنح من المصني المن ق « القربا » ويخاصة أن يرم الأخد عو يرم العطله الأسسوفية

وم المسلمة المستوية وي المر امام الهيدة وإرائساهه الدارية قبرة حساء على وجه الاستديد - تقلق المستواريج والالعاب البلوية ، من مهدار المستوارية والالعاب البلوية ، من مهدار المستوارية - ومواكبر والجمل مدار المستوارية - ومعهدة الاحتفالات بالمدرة ، . ويكور دنك اعلانا سهاية الاحتفالات بالمهد وينون وما المارا النهاية الإنستالات بالنيد بنال المداد المنافة الرابعة صياحا -عن إذا كانت السيامة الرابعة صياحا -المثل الناس على تناول الراحات الثالثاء المثلثات ) مع توغ ان ( الراكاية) إسحوته بالاستانية الشورو) - وهر طعام الإنطار التناشة في جميع اسياعها ،

السائد في جميع اسيانها ، .

الحكمة عن الأعلاد الشعبية.
ان مطاخر صده الاحتمالات
البحمة التي تشرف عليها البلدية . .
وترعاها الحكومة الإسبسانية ما تي ق البحر تسيياب حتى ق البحالس البلاية بالاستراك معمل المجالس البلاية بالاستراك مع اداراني والمن احراحها ق توب فتى مناسب مكل اعترق عراحها ق توب فتى مناسب مكل اعترق ؟ . .

فتجانيا الجنفة ، وستعدم بم المساريده ، و سمر د، عني امكانياتها لامساديه وكذلك بجلب سانحي

والمنافقة على طاهبها أو العبائة بالمارها وعدًا تعاقب أو وعلى طاهبها أو السبابة إلى استسجها وعلى طاهبها أو وعلى طاهبها أو التنجل من و المؤولاتا أو وعلى متساملة جامع المنابئة السبوية أو دورا (الهست عام سببه و وحدم هذا أو وطاهبا المرتف الذي اسرحت فيه العسارة الاستلامة والحضارة المسيحية ، والمقدارة المسيدة ولما لا اكاد أنسى في هذا المبال معرب بلدي " مر ها بين أن ترى اهر أصادا تشديد تعطي بهما الدولة و وتظهيما الدير بالان والمقابلة و . بالاندوالة مع كلية العمارة الإسهالية ومساعة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة الماسانية وطامع رسيط المستخدم المستخدم من الأمكان ما الاستخدام بعا أيها ، والاهلق اللي من سوق النجاف العلية ، المابعدة في بلاد لا يرحد بها الل ما يرجد عندا من الدور فظيمة لا تستغلها ال

س كل حكال في المالم . . الشاهقة الإمياد وشراه مسجالها للأكارة لنرباره ٠٠ 

س نصور قلينه لا تستقية ال هل يأتي اليوم القريب الذي يكورنيه يه وفاه البيل مثلا عبدا عللها ، فريد القابع أو ركون مدت بيد بجي القبل - وهيد تنخصاه له طاعية التسمي الاسيل ، ونائي الناس لمشاهدة من كل

کل هذا ممکن بر توافرت الحیود ع وتعاوسہ اللّوی

استعراض العربات ، وفي القبعة عربة/بيرها خيسة جياد ٠٠



منزل آخر تسكنه اسرة كشيرة

لمدد ، بلغ عدد اولادها عشرة ، تمانية صبيان وبنتان \_ هماليوم

تلك الليله ٠٠ وأننا بستطيعان ستمتم بالنبلم دون ان نخمی شیئا ۰۰۰ وازه لاداعی للاختیاه

حلف السيارة ، اوقى حجرة الالآب عند اصافة الإنوار \*\* ثم حدثت العاجاة ا

لختس حلف الستأرقس انتضاء

انوار الصالة ، وذلك خشية ان یکون ابی حاصرا فیرانا ۰۰

يمرن بي ثم اصبحنا نخنبي، مي غريسة آلات المرش ، بعدان تعرفنالي



# ني السابعة!

فعد سننصأ صوبا قويا حارما بهار عبدها اصاف الأبوار ٠٠ والنفتنا طعنا لنواء • هو نصبه ٠ بمر ٠٠ دهد دخل ابي نصــد نده العرض ، دون آن مشعر به

بالطبع ١٠٠ وسيمناء يفول \_ هيه ١٠٠ ابتن تعلس اسي منصكن من النخاب إلى السينما؟ ء والسحبت عاداً من لسابي

۔ ولکن هدا دیلم تطیعہ یاابی وقد دعاما اصدقاؤما الیه

ـ طيب ٠٠٠ ساريكن جمال عدا الميثم - -

ام رفع خیررامه رفیمة كان مسكها فی یدم ، واخذ یدهمنا مامه ببدية وهو يغوق ــ اخرجن من عنا ٠٠٠

ولم تستطع واجتمعنا ال تبسى ب تنفه ١٠ وسريا امامه في وكان الناس على طول العلوين ينظرون الى هذا المنظر الصعيب، م يستفرقون في العماك -

ام يستخرفون في المسخلة - - - الأمر الذي بمل النساء تغلق في عروقي من شدة الخصل - - التقام - - ولدلك من كدا نصل إلى باب بيتنا الهمنية وتعلى عقبي، وجريت عاربة دول أن اترك لابي فرصة بمسكني فيها ٠٠ وسرب اصرب میں الشوارع علی سے هدی روبلا مدف سوی ان اتجامی می هده ارقابة المخبطة التي درصها ابي

ولم اشمر وانا في حدةٍ غضبي

ئے سافنا امامه ، کما مساق

ان السماء بدأت تبطر، وانالثلم قد بدا يتساقط ٠٠ وظلات اسم مى الشوارع والنضب يسيطرعل اعصامي كلها ٠٠ حتى تمبت ٠٠ وشعرت ان تسبى اقوىمن غضبي ومعون الى البيت ٠٠ واسسناني تصطك من البرد والارعاق ٠٠ ولم تستطع جميع المحاولات التي بدلتها أمي المحاينة في وال الليلة ، أن تميد الدفء إلى اطرافی المتجمعة ٠٠ واصبت برلة شعبية عادةالزمتنی الفراش معة طوطة -

وبرغم اننى كتت اتضايقهن مجرد التزام الهدوء - والبقاحي السرير فاتنى كتت التص بسمادة تعمر بى ، عسما كس ارى القلق ... وقتها ... ورتسم على وحود عميع

افراد اسرتی ۱۰ من احلی ۱۰۰ و افغانسمرت وُقْتُهُا اللي المنقبت للفسي مَنْ امارة الى ... عرب الاول عوره ١٠ مشوات ولقد شغل الحب قلبي ، وانا ني سن مبكرة ١٠ وكنت اذهب

ال الكبيسة كثيرا ، لادعو اللهان برزقنی فی المستقبل زوجاینعبشی من کل قلبه ، ویتملق بی وحدی می می اینظر آل آنتی سوای ۰۰ رمند کنت فی السایمة می عمری کنت اقدول لنفسی عندما ارى صبيابعجبنى شكله اومنظره \_ ربعاً كان صفا مو الزوج الني ارسله الله الى ٠٠

واكسي كنت اعتسود فاصرت الارس معتمی وانا اهتمه \_ ولکن کف تی ان اعرف ابسيان اعتقات الله ببلا

ولم يكن عسره في دلك الوقب سجاور عشر سنوآب ٠٠٠ وكان حبيلا ، تبدو على محياه سبياء البد • • وبرغمانة لم يكريوافقسي بي كل الجولات العامِنة النيكنت اتزعمها . واعلق سأسباتهافاسي كتت أفول للصي داثما

\_ عدا هو الزوج الدي السدء وقد مثلثمماني حطاللدرسه دورا عزليامى رواية الفزجو العاب ركان فلمي بخص بشمة كلمسا طهرت معه في همّاً الدور اسلم المعاصر دوكسانسور وفتها حمله الروام الحميمية ، والعسور الحبهور هو المدعوس ال حصله

1.7

ر بدلك كنت اصبحك دائما ، من کل فلسی ، علی کل شی اراه ، حنی لو کان مما پتیر المموع می عبون الاحربي ٠٠

ولم اكن اتألم الا في الوقت الذي لا استطيع أن افسل فيه عا اشاه او افشل می الحصول علی ما ارید ۰۰ و کانت آمی الحبیب سببی الی سدرهائی ردق،وحی تسمع بيدها على رابي وتقول

- ابتها المسكينة ، و يفقي موعك -- فسيأتريوم تعتاجي فيها الى الدموع فلا تعدينها !

· وكانت امنا ترغب في ان صبح باتها الاربع مدرسات ، ثم زوجات مالحات ، بنصرفزال م در شنون البين، ورعابة الاسرة و كان ابي يتعق معها في مقا الرأى ١٠ وكان يقول دائما : ان

الله وقد منحه اردم فتيات دون

وكاشفتي فيها يحبه وغرامه ٠٠ واكتشفت وقتهافيه عقلاكموا يجمله بصليزوجا لي وتحدثت

یجیله بستجروعه ای و و او الله م مع اهلی می شب ایه ۰۰ و الکسی در حثت باهی یعول به ایدا ۰۰ ایسی هدا هو الزوج الدی پلیق مك ۰۰ انه عجود ۰ ودالت امی ... أن أباك يعمل في مجمعاره الإنشاب ولسنا بعاحة ألى تعار

٠٠ النا معتاجون الى اطباء ٠٠ لال المنزل الذي يسكمه طبيب y reals three سد وعلى دلك حاولت الا اقع سد زخل خلاف خارات او احم دی عرامه ۱۰ و بعداصه اسی لم اکن ارباح ال الرواح سه دی اعماق سی ۲۰ خطیع التانی و سد دلات نقلیل تقدم لخطینی صابط شاب برتبهٔ ملازم کست صابط شاب برتبهٔ ملازم کست

اراه وسيما ، راعتقد انه سيكون زوجا صالحا ٠٠ ولدلك لم اثر دد في أن اتماق به ، واعلن حبي له · وقلت لوالدي .. ومدًا الضابط --احبه ٠٠٠ وقد قروباً ان تتزوج٠٠

وجامى الود العجيب . \_ ولكنه صعير السن \* بعملع لك صفير السن انه من المسكريين والمسكرية

ـ انهم لن يجنمونيلان زوجي رسابط ملازم ١٠٠ انه جميل وذكي مساعد مالارم ۱۰۰ الله جميل ود في ۱۰ واويد ان اقضى حياتي معه، وقالت امي : لا تنسطري الى الامر بهسمة الطريضة ۱۰ ان المسكرين لايستقرون و البيئة المسارين ويستورن في البراء • اما الطبيب فسيبقى فرالبران ويعرفكيف بمالج اسرتاد يالينما أما الصابط فكيم تتعلمورين ان بعبدك او يعبد اسرته؟

٠٠ ولمارتم كنيرا أنهذا المنطق ومسمعت فَيما بينها وبين نفسي على ان احصل على منا الزوج باي

ولكن الظلمووف فوقت بيش ومينه سريطاً - فقد كان عليهان بفادر سؤبياكو ، سد ان نفلت الوحدة التي يسل فيها ... وجاء نقله دليلا آخر تمسكت

به اسرتی ۰۰ وعلی ذلک نسبته ٠٠ وعرفت انه لم يخلق لي ٠ و بدأت الحت عن روح جديد.

المديالة أدر كيميشر دانالك ب

اول ش، يتعلق بالمكولي عن سيال ١٢ولرهو التفالات الكثيرة من منول ال منزل ١٠ حتى بلغ عدد البيونياتي سكتا فيها ١١ منزلا

م صاحتى الإيام في حيى الاول ، دسم ان انتقات عاتله ه فروتشيو ۵ من سونباكو نهائيا ى المادة الفكور • لنستَقُر في مديعة أخرى ، وقلت ر می سید امون و وقت انتسی ، هذا لا یمکن آن یکون روحا لانه هجرنی . .

وكاريحبعلى ان انتظر شخصا آخر ٠٠ فقد كنت على يقير الن الله سيرسل ال زوجي ال كتت انسجال من كل شيء وكنت احمد كل شيء مي الحياة وارى ميها بهجه تستهويني ا

ال يرزقه بولد \_ قدم له العليل على أن حياته ستكون خالية من الحد والمطمة والخلو دالذي يسبطه

خطيبي الاول وكنت في السادسة عشرة من عسرى ، عندما تعدم الى خطيني رسسبا تاحر ٠٠ كنت النقى به مد بعض الاصدفاء وكستارقمي معه في بعض الاحبان ، ولكنه لم يكن قسمة اثار اهتمامي حتى اللحظة التي تقدم فيها لخطيتي،

الله شفل العب فلي وانا في سن الساحة وأم بكل عمر من أهيب يتجول شرستودن وقد مثلت بده في حقة تصرستودن هزيا وياق فلي يطلق بشمة الخياه فهره عنه في عله الخور أمام الجيمامير ، في حسنتي الازام في حي الاول عند ما انتقاب بيانة حبين من سريانو بقدي . ، إكستكر في بغيثة أخرى 1





کانب اقعیسار مصنعه فی هادن لگالسان وهما من قراسی الرافضات



نصر في الماضية وتلبها الميسست الاشتراك في رفضة الله ٢٠ دوله لند قابت بما طالبات الآن د

استران وهران الربيع من مثان الكلة المراكبة باللساهرة في المدا العديقية الراسطة ليحتقل موجائزيج • • وحائشات لا الربيع من بن طالبان السنة التهانية مومرالرسع

اما المحكمات فهن خالبات السنة فبـــل(البهائية - - ويخترق ملكة الربيسع يحث ووافر فيها الجمال ١٠ واللة والبوية •ولد اجتبت الصلان حدّ النام في الطالب بيكية هاشم ١٠٠ التي توجِت في الاسبوعالماني ، ملكة للرسم ٠٠٠٠ وأوراب ، التبر د الطريقة والرفسان التوقيمة السامرة ١٠ وكانت احملهسا



طله الربيع تتهلاي پين صفوف التتخيف في طريفها الي السويح

## • نهاية فنسرة الهدوء في المجسمع.

التي أخراء الم

• شمبانيا وملكة جمال وموجة حفلات!

وكان يتم المعلة مادين حصر ، هو التتام الراول، جاودن في مسجراتيسيمطاع BonVoyage بدوية كوسم بالتجيب من هذا العبام والدين تعبول ميرانكك البسوم عاورة وهم Wink Drink

Last OI

Salurdon May 21 1911

مبوره - التعويّ - التي فرسلتها اجدى موطانت السفاره الامريكيسة خلفة اوديم أمسست الاستفاد - - -

و المند ، انهم انتهروا فرصة السام مرع لنادنهم ق الإسكندية : وهب بند

کنو منهر آن هنال اسن کنبرگوه فی دساج اهراغ خدند

وفضی النصر الا بر مثله المناه و المدور بعور بعره فازور الما که

و من الانتش الارسال الأواد كهت التوارات الإنجاد من المسارح بينية عمام ما تعمد العمد و التي كا

على الله المراب الاطلاع في أخرور الرحاض (ديانة لمنعة لاما المحمد

و كاسب السداء بي سكل سيته الماسية نيت المراز قليما الإستنامة في المتب بالإس المن عرص لأونا وخدل ہے بیس والبرہ التی فیبیت ل مسين -- واستبر القسم الأول منهه مر الساعة الواجد والنصف حباطا ٠٠ ب كرد الناس عدد اعلى البكرودون الله سكون في اللهود السلمان التي المتعت ومن ضحم بالنهريج حتى الساعة؛ كاعسة

ومن مينا کان الدون دي، جرحي الجمله الجرء الاول كاليقة طامع الرستقراطي حافق. وقور، صم عادة مراكستراء والدعاوعاسيج. الإسبوع سيران كتره لاتحشطها ماوحه وبالطبع كان هبال . سبيل عبان ومعيد

علق وبعد بر معلم صبع حقوات مد در اگ در دا اصفه من البارات . واشر هافی لیست فی وحاسات طرفی رامن وهم الحر والاصواد الحیرا قامه ومع الداء السعفة التی تصاحبات مستخدم شده ال مکرد و همراه الا ال مثل حمة التكان برمر النجير والنبة ( مسيعرة مندر ورد طو وسيقا الميلين مر اللاعل النامو الناموم السناد

ومد ا عن النادى الليق - • بنى حيام ساحة على شكل صعفه من اصداب البعر معلم فيها الإصواء في الليل فتخلق جوا 

ولسرة حروب نتائك المباد المساحة التي تبتلع طاني الجسوب لتميتى بضبع المثالث في نادى الأريزة بالرياؤات، وإذا تبعدتنا عي نادى الجريرة في هذا الإنسوخ بلاد ال نتخب عن المساد إلاب الوام بالرئيس الذي الله وجهة من التنهيمان بن شباب النسادي وهي مثلة المركبة اسبها ه دون أدامر » ويتسبحك بمكن التهدين » حتى تنظر البها ، بأن تحصر

رقد طهرت دون آدام من هدة الاسبوع بأبره عطبة واحدة اختلط ميها اللوش

### مورده السنار المديدي - - أما المعربون فكان عنال عنهم صدات بجبب وشقة أمري من الإسمادة مليكة العبد

عالمة امرى ظهر سفع امريكا مع عدواسر من لامسدد، الدس سسالرون بالروع

والدين لم يمنطوا الاوجرج في حمالهم وكانو بخلمون به - ومتوم في الإمنيو الناصي وفي برم 12 ماير بالدان وكان ذلك في حملة أقامتها جمعية سنائية باششة ١٠ اسبها و الحاد فضات مصر « غايد دعت عددا كبرا من ابناء الاسميد

الكريم ليدحل الأوبرج ، هي نف . ولو مرة واحدة في حياله و كانت هدير من الطّاهرة الأولى في هدي المُفلة - • أما الطّاهرة الثانية فقد سب في تلك المركة التي لمنتها الجسية لاحتبار عامسته ملكه حبال الصد٠٠ والدي حدث بالمسبط انهم كبدوه مبت بداية الخفلة معاولون الناع أي فتاة لتدخل معبالماراء حتى تحدم لديهم اربع فتبات ولـكن بدو ان التطبي وجدوا ان مستويالحال ب المعربي ٠٠ حتى وقع اختبارهم على فناه اسبها شويكار شعين وكان واهبيط ، يسجرد النظرة الاول ان عمد العلام ستنجع \*

وعندما طهرت أمام الجمهور وأخدقه بم بسالها عن رأيها في النس وفي التمثيل، فالت برات وصراحة . و أن الرسما المی فی مصر لم بصل بند ال الحدادلالم آوائستری دادی یجب عنصد آن ادخلالیه، وكانت عدم هي اللئسة التي هسبت طيرالبعروالارت أمينةالبارودي، باعتبارها عضوا في لجنة التحكيم --

وحيدا استمع أعضاه اللجنة للتصويت كان لاعد أن تصوت أسنه البازودك مده هذه العناد · وقبلا مدت عدا ولكن العنزد مع ذلك مجمت ناسباع آراء اللجنة - عدا برای امیده طبعا ... و کان من بیدهم صادیه الطرائشی و بستن کبار الشخصیات اما الطاهرة التألية في حدّد المقلة فهي انجيمة الخار فاليات عصر استوالياللمسية على الجوائز الى تبرعت بها المطال التجارية التأحدما الملكة - واقد بعدد المحسنين ا

ومال حدثه أمريكية بحدة حصرهابسي أفراد المجدم من دوى الالوان الامريكية الرا -- وفدافست گودیومستر حسیرهادیس الدی جاه می آمریکا گستان مؤسسهٔ فورد · وقد التارث عدد الحطة بالمؤاؤالبواء البحرية التي عقات على الحائط عين الذكر الشتوري يقيب سفر المحتفي به وعودته ال أمريكا -



رسیکور عصایم وختران این ارقه اورجیعی الراجمیه الای کان عمروب آن ایرجی فلماندرین - قلت سیعر المنتوین لیاری فلماندرین - قلت سیعر المنتوین لیلتها - وهم بستمون ای مرسیمی مادکه

for Ann and Ted Harris at Mary Dougherly's

موجه المقلان

راحي مصد (اابرية بتأنية عومة غيفة من المثلاث التي تكرار بالمعدل حطيع في النوم اكراجه

نے سے الاردی الدی سے فی حا السبيد وحرجه والدكور هل عند المسال. د م به ۱۰ الاحمة كناديها

النادي السعيد

عترتك من سافيها وفوامها ٠٠ ولاتنظر ال أعل من ذلك ١٠



التناول يكن أن تضع قرسا أو اتنين الراق عمل الكار عزر لديد الطعم الحالم ا







الوب التراهاب وفي تادي الصيد شا جاهر في معظم

ایدا جامر فی معظم الابام ژهیر توفیدی الحکیم شغیقاتات الکیر توفیق الحکیم رمرابه ژهیمالیلوس فی النسسادی تر

الاستراق فالدارات الاستراق من الاستراق المستراق المستراق المستراق الاستراق الاستراك فالباريات

ي مد ميه اي ساراد راية ي الراية السيدة السيدة بالا الا الا الله السيدة بالا الله المدينة المدينة المدينة بالا الله المدينة الله المدينة الله براء والهند من الل معربة الله براء والله الله الله المدينة المدينة براء الله الله المدينة المدينة براء الله الله المدينة المدينة براء الله الله الله المدينة المدينة براء المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة والمدينة والديكور براء المدينة الإسابية والديكور والرسية الإسابية والديكور

سنطحة ومن اول سنة فيهما النبية المثل الموسوق للسرحة وما اردا عاقد المورود باللاء في السير في الامرود المورود باللاء في السير في الامرود من المداد المورود المثلاة مثلاً المثلاً المثلاً المثلاً المثلاً المثلاً المتسمع المتادية المثلاً المث



زفان

# الفيلم الممرى في عهده الجديد سوف يعتمد على الواهب والكفايات

كانت المربة فابدة كامل كوكب خلة المتناح المؤاس التداوني العلم التي البيت في الأمسيوع الماض وحدرها السيد البكاش حسين الشاقعي وزير التستون الإحتمامية الذي اشاد برغة ادانها وعلوبة مرتها

وفايدة كامل مطرية واستخد اللدم .. درست اصول الوسيقى ودفاكها دراسة

# محتمع الاسكندرية

بدا الصيف والمستقات الموادة ال القاهرة فانتقل المجتمع الى الإسكندرية حسدا منهم لم يعب الطبق فاعدت الباراة بالنسبة لهم مرة أخرى واكن وأحدا منهم لم يسجل انسانة وأمان ليجد في جوها الرطب بعض الراحة .. الدكام أن جورجيتمي أساب البدف . وستل جورجيتمي نقال أنه غير متأكد ووجد المجتمع الفرصة سائحة في نطلة الميد فهرب الى الاسكندية وملا حميم س أنه أصاف شيئًا وأمر المكام طي الفتادق والينسيونات بقير استثناه حتى برتميم ولذلك نثر المتراهنسون متي ان مددا کبرا من اکشخصیات کم یونق چورچینسی بنجو نسخة وللاتین جنبها تربال فی الدوبل اوت

. ومن الهوم توالت على التادي الشكاوي مطالبة على يكون المحكام من ولا نادي السيد مدلت منجة كبره اشتراد نبيبا جمهور التغرجين كله ال غير ١٥١مين ... لا لان احدة بشك ق المكام .. والبا ﴿ لتطمئن القلوب ،

الى حجرة واحدقق بعض تنافقالدرجه الثانية ... والسبب حر القاهرة

الرماية على الاطباق، فقد اميدت الباراة



البكياتي زكريا معيرالدين وزيرالماخلية يستريح على شاطره البحر واجازنالها

## أيتها الأم العزيزة

عناسية شهر رمضات المبارك إ

لتكى لا تحراف صلعت طاك ياسيدن مدت الفذاء رمضان سبب صيامك .. احرصى على تعتد يست م بلبن نستله المركز



به بودرة المن نستوجيت فقنمنين لطفلاك غيوًا مطردًا وتعدية كاملة..



18ags -النسائم إلى شركة السنوان: \_

الاسكندية مشركة نستله مشاوري ۱۱۸۲ ست. ۱۸۳ ۱۷۷ - بررسميد - مشاور بريد ۱۲۷ - بررسميد - مشاور بريد ۲۷۷

عد الزوج من الناوج مرحا باول لزوجه

روب ... وفعت الدكتور حسة جنهانعن مساريف ولادتك آخر مرة ١٠ دادمل مسلا داحد يقى كلولد ملكتاً ﴾

وی افوند ملکانا ویوی احد (ادخواسی افغایین من فوردا ایه همش آوای وسوله این ناهار البود کردا المرب می مسلم اطلاح افزوید هر برکت حداد این کار ارجه آسپر منط من نصحه : فنها سال اسهم من افسید می دلانه اساب

" حمد تلاقیدنا "
وانتهت الدرب وطد الدیلوماس ال اوریا فرای فلاحا پر کب حماره وانسیا رورحته تسیر امامه لا خلفه ، فلما سالهی اسیب این تشاوده عن التقالید ، فال - رجما کال فی الطریق یعنی الالهام ا

ـ لا القربون ولا غيرهم ٠٠ انا وانشا

حبله على رحرسنا في نعش عادي وجدازة

دند - الله وهو يهد من الدون :

بور سينما الدرجة التا السلية تؤرق نوص ! **موسيقية :** 

لاً على بأن تنقد الفتاة الفريقة في a ولكن العلم أن تنقد المريقة في

خواطر عقرب

ماره المثال لسيم الراليرميل ، والزوجة لسر بعانيه ا

مستمائية : شاكلت ليلها سريا منزما من مع المهاد الريكية : مع المهاد الاملام المريد في مع المهاد الاملام المريد في ما الفياء المربد . • لااهيه مساهدة الإطلام العمريد . ما العربية الثالثة ، فكراسيها

وسيقية ... وسية المحتى يلمون التسبية ... وسية المحتى يلمون السبية المحتى يلمون السبية ... والمراق المحتى ا

کل آلنانی لهم طول ومرض ، ولکن بعض النساد لهن طول متعط ا البوف امراة تحيومية ، الوسول البها اسميسناختراقالستاوالحديدی ا

وقد بهرائي البديل على قراض الموت وحوله الولادة الثلاثة فقال أواقم - بعب كل سد له سنارة فضة المقتى بنصب وفرقة موسيقية وعربات لنقل كافة دان التأثير - لا قرى لازوها للنبشي المعجود الرسياني وحسينا الن تفعر اقارمنا الإفريس . فقال الثالث:

حسن بعاديه ؟ ● 18 استقت المسراة في النصر وذالت أنها فأخذ حياما ؛ فلماذا لابسيح لرجل في الخيال 1 أ

الخطيبة: الا وعدت ماما الى أبعت لها صورتى مع صورة عربيتك

#### ما رانك ؟

 الشمير مو ذلك المسوت النعم الدى يتقرنا بأن أحمم قد يكون تافرة

 الطبيب اسعد الناس بعرفته دفهو الد نبح لهم الناس بالناء عليه ، والما اخا وارى النراب اخاء ! • كن لطيفسا مع من تقابلهم وانت

بديد واتت تازل ١

فليل البخت بلاق العفم في مقولين موتود أن

غرائق منام الشهرة ، فسوف تقايلهم من قاموس فئي

الكلمات الآنية لاتوجد في معاجم اللفة وترى انه قد حان الوقت دلي لوجد وهي : الكوفة : تبكرت الرجل بتبكرف مكرفة أى اشتقل مديما عوهى متنقة من البكروتون في نول ، على فول أحر من جماعة التمكر فين

رهى جماسة لغوية تديسة مرفت بكرحها الشديد لسببوبه اللطيقة : نسبة ألى الطنطونة الوسيقية ، فيقال طنطق اللحن اي جادت فريمت بطنطونة ، وهو في الاصل فصل لارم ، ولكنه كتيرا مايرد متعديا على الموسيقي العربية .

الاستوفادي : استرنس للحرج اى النمس والمست ترتمي ق نيليه ، تقا كان حلا ديلته أن جميع الملابه فهو دجارمرتاس ، ول التسول الأثور : ٥ كن القصية مسترخصا والبطالة مسترقصا نهذا هر الثلاج ؛ .

#### الامثال الجديدة حكايات للازواج القاب كلته مياه اثنهت منطة الزفاف فنترح القلاح

• كل ناخرة وفيها بيرة 🔵 الجواز نص الدين ( على

 جوازة عارة والبت قلب المارية البوهالبدين ، سابوها

الايرلندى بعروسه وزكبا عربنسب التي يجرها حماته الهؤيل - فيننا مها في الطريق اذ كيا الحصاف كيود صغيرتفالهب الغلاج طهره بالسوط فاثلا

\_ ماتوہ کی بدلتی توام • • انا ح اورح الترامة متى ا

من ثقب الباب و بول امد السطيع من زبيه م يكن ده زي الاسطوالة تمام آ

بوشين : تاجو معروف من الالرباء ، سال شعم من دفتر تليفونه فقال : بد - ۸۵۲۲ه

ر ۱ ماده می الماح علان ۱ ا الماح علان ا الله سو ۱۹۲۱م۸ ا ولعن النجر ، اد سمع برما

واستمرت الرجلة فقم يقطعها الاكبوة بديدة من الحسان على الفلاح عليها من و جدید بفوله : لح ومند لانية . .

ووانسته والعربة سيرها الى ال كيسا الحان كوت العالية مدل له الملاح 1 April 2001 -

وأحرح بتعليته فاطلق منها عوالمسان رصاصة تناته في السال ٠٠ وهال الامر مروسه النبابة قابيرت تدافع مزالحسان وتعنب عريسها بالجهل والقسوة وقلة البقل وهو صامت لا ينيس بينت شفانيش اليت ما عندها قرمتها في هدو، وقال

فبروى الرواة لانهما عاشا للاثبن طعا في النبات والنهات ما يدرت فيها من الزوجة عنوة ولا لختها كبود ا



، توسلت إلى خمضيره معامل BTVA مؤطفاً لما فأويل : نقط مع المرهم للكبار اكسب ل مع المرقر جفن مع المرفع الملد بات المستعصدة وهو . وهم

مل لب النشرة التصميلية المجانية -س من الشركة

افخرانواع السكايرالعسالمية التى عست شهرتها العالد

نباع فخنسے الکومتے والبح منس وجميع بلاد الخليج الفارسح اعلانات منواك وجادوت - اوسة



# المناه الأسبع الله المالية

السماديقة الإسبوع هم مواليد ٢٦ دونية

اخرى مندوش مليك ميد

الاسبوع هم مواليد ۱۰ بولية

\*\*\*

الواليند من ١٦ السنطس الي ١٥

مدا الاسبوع مم

المساول بعدل

مشروعات بالنمديل والتيسمديل ، وذلك سيكون أن مالحك

\*\*\*

\*\*\*

الواليند من ١٦ السينوبر إلى ١٥

توفير : منادرسالة ق طريقيا الاليكونيا

احبار المناس المالة الإسبارع في رخلة

\*\*\*

الواليد من ١٦ لوفمرسسر الي ١٥

ديسمبر : ادامله ا

الواليسد من ١٦ يونيه الي10 يوليه : سيحفر البلدخس في منتصف الإسيوع نعلق بالسئلل .. بعد متماجرة خنيفة يأليك كثير منالتقود لم اكن اتوقع قدومه • - كثرونس النساب م السمداء صدًا سيكوتون على سقر في الأيام القادمة ..

\*\*\* الواليسد من ١٦ مايو الى ١٥يونيه : السراة المسروجة ستحصل على سعادة

كاملة في الايام القريبة القالمة . ، ولكن سیکون امام بعض الآسات ملسیاکل خليفة يحتاج حلهما الى دىء سالمبر، السدادهدا الاسبوع

\*\*\*

الواليد من ١٦ ابريل الي10 مايو : منصف الإسبوع

لا نفكر في دنيسير طريقات، فاله الطريق العيد ، اللي يسلكه

بنابر ابن ما تعين الواليسد من ١٦ مايس الي ١٥ ايوبل: مدا الاسيوع ساسب مدا كل التوامي ومدا المسلمة مدا مدا وتساد المسلمة مدات د السيد المسادة د لاسان و شبيع

ني الإيام القليلة القادمة .. السعداء \*\*\* الواليت من ١٦ لبراير اليه (مارس:

اقواليسد من ١٦ يتاير الى10فيراير:

قصة تقرفها في المترام

# عندما ذهس السكرة

الاستاذ قطب محمد قطب ، من أفضل عباد الله أخلاقا ، أنه مثل المسلاح والتقوى والورع ، يصلى کل فرش ای وقته ، واحیانایصلی مزیم وقت او فرض واجب علیه ، شــكرا مد الذي خلقه وسواه ، وجمله موظفا في الدرجة الثامث بوزارة الاوقاف

وكالت مسكلة التسيخ قطب \_ وهكذا كان يسميه معسارفه رامىدقاۋە \_ مى كېفىيتۇوچ ؟! لقد امضى خىسىـــــة وللاتېن عاما من عمره دون أن يعرف النساد ، وقد استطاع ان يكبت الشيطان ويكتم انفاسه بصلواته وصومه ولكن هاهو يصاب بمرض يسميه الاطبساء الذين ثردد عليهم مرضا

عصبيا ، وقد يكون الشفاء في

الزواج وشكا السيخ لطبال اصدقاله في العمل وروى لهم كيف يصاب بتشنجات عسبية ، ويبرد جسمة ويتصبب العرق الغزير منه لو ويقفى لياليه مؤرقا يشكو السهاد للمرتبة والوسادة والسرير ... وكثم سامعوه ضحكهم وصخريتهم وتدم مناسوة المصحفهم ومنعويتهم. وقرر واحد منهم أن يتولى مهمة تزويجه على سنة الله والرسول -وذهب الشيغ تبلّب مع مبديله الى بيت المسروس في الفجالة ، وفي حارة خسيهة قرق الزائرون باب شقة في الدورالاول؛

جمدق الشيخ قطب - حتى ذهب في لتك البالة الى المبارية : وراى دداسيه وهي وبثلثة المثللة فيه ، وبائه أحس. لاول وطلة اله يدخل بيت ناس صلطين القياد · · الهز بطنها ، ولـ کنه الم حسمال مع والت السياة منا قبل له ، فهو لم ير قتاة الفجالة واسترسل الشبيخ فطب في كالامه .موزبان يترك فرصة لاحد يقائمه في المديث . ام يكف النبيخ قطب عن الكلام ، حق الد العروس ، تقدم القهوة الفسيوف ، ولم يتبين ملاعها ، وكانت الصعمة المقيقية له . عندما قائل والد العناد عندمان الكبارية دخلت العروس الذي لم ينكر أن ابنته حي التي ترفس ماخل الكال "

وكان يبدر عنيها المفر والحياء والارتباك وما كادن تقدم الفهرة ، حتى انصرفت في الحال - ولم يستطع الشيخ قطب ازيلنج تسيئا من جمالها ، ولكن كيانه كله قد ارتجف ، وسرت الحنى في بدنه ، وسمم على الزواج منها ينع قيد او شرط

واتفق الثبيع قطب مع والد العروس ، وقرأ القافحة ، ثم انصرف القبيان ، وقي اليوم التالي ذهبالشيخ قطب الى صفه في وزادة الاوقاف ، فاذا به يقابل بعاصفة من الهجلسوالنكان السائرة "ومرعان ما علم

وحض التسبيخ قطب في حاله مهموها حزيما ، يأسف خال الدنيا وما فيها من شروز وأثام ، وطل على علد الحال اياما وأسابيع، واتنه مرضه الصبي وضافت الدنيا في عينيه ،حتى جاد يوم تبدلهاله نیه ، وانشرح صنوه ، ورای کل ابناس السعادة تطلع من عينيه ، والم يطل هجيهم علمه علمولا أن التسميع قطب ، تروح



من ترقية منظرة ٠٠ السعداء ضيادا

مایر : تان بعض انساکل من تسخص

في النول ، واكتما

بيب الدخيل الحق وقور فهما العق حدا الاسبوع سيطرق ايوابا كثيرة

## العملاق الخجول

الاسم : موارد كيل . عل الميلاد : جيليسبي (ولايةالنيوي) امريكا . يوم الملاد : ١٢ ابريل . ممثل ومتن ، هادي، حجول يهــوى الرسم ويمارس رياضة الجولف عناق فيخرطول قامته ١٩٠ سم · يحب الفناء في الحليجوبكره الحفلان · ولا يخلط ابدا بين حيسانه الخاصة وحياته في السينما · متزوج وله طفلتان · اكتشف أن أثاث البيت العادي لا يتاسبه ، فوضع بنفست تصميم أثاث بيته الجديد، واستطاع لأولمرة أن يتام ومعه تدماه على السرير !

اشهر افلامه : روزماري آخر افلامه : زواج بالجملة يقول تقاد السينما ان صوت حوارد كيسل هو سر تبجاحه . فغي صوته بحة ورجولة ما



